



A MI MANERA

Por Enrique Ramírez Capello



"De Tierra Soy Y Con Palabras Canto"

Nevada no será leído allende Los Andes.

Al menos, de acuerdo a los rigores oficiales.

No obstante, jamás resultará difícil abrir —con entre comillas— su Residencia en la Tierra o su Crepusculario. El vientojillo de su poesía sopla bien en claustros, en soledades y en el íntimo ámbito del amor.

Ausencia y paradojas: quieren matar su obra en el aniversario de... su muerte.

Sería fácil —acaso tópico— decir que sobrevive en el corazón de la jovencita de 17, que se asombra ante el sueño desovillado. Y que ayuda a redescubrir la magia del silencio, el rescate de la arcaica, la esperanza reforecida.

Y también —piedra, mar y pino— en su casa de Isla Negra.

Tras el pórtico de cartera nocturna, en la salina humedad del locomóvil, en los mascarones de vieja lalla, en la chimenea crepitante.

Arquitectura de piedra y madera. Olas y ágatas. Dunas y rocas. Y arriba —en un antiteatro hacia el Pacífico, fuente de sus inspiraciones—, sus dormitorios, bibliotecas, comedores y salas.

En el prólogo —1933— era una casita de heredad y siglo, en un paisaje despeinado. El poeta la compró a Claudio Sobrino, capitán de navío. El verso

De tierra soy y con palabras canto" [artículo] Enrique Ramírez Capello.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ramírez Capello, Enrique

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De tierra soy y con palabras canto" [artículo] Enrique Ramírez Capello. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile