

PABLO NERUDA, POETA Y POLITICO

(Parte literaria extractada de la obra Nueva Enciclopedia de Chile)

Pablo Neruda, rebaza sus fronteras patrias para constituirse en uno de los más altos valores de la poesía castellana.

Para el crítico Roque Esteban Scarpa. "Neruda es el poeta que representa con su temperamento vigoroso, el sentido agónico, caótico, inquieto, desmentado, materialista de una época".

Sin embargo, esta opinión no podría ser un apotegma para encerrar una obra tan fecunda y maravillosa. Acaso esta otra pueda definirlo más acertadamente: "Contradictorio y sensitivo. Es dueño de una sorprendente intuición psicológica y sabe expresar admirablemente los diversos estados anímicos del trance amoroso. Tiene una sensibilidad prodigiosa y reúne con inimitable gracia lo concreto con lo abstracto. Domina con perfección la riquísima gama de los más variados matices del mundo sensorial".

Una parte considerable de su producción está empapada de un sentido nacional y americano. Chile, su fauna, su flora, sus relieves y sus ríos desfilan y embrujan el espíritu.

Su Farewell, publicado y repetido sin cansancio, nos da la tónica de su genialidad:

"Amo el amor de los marineros,
que besan y se van.
Dejan una promesa.
No vuelven nunca más.
En cada puerto una mujer espera,
los marineros besan y se van.
Una noche se acuestan con la muerte
en el lecho del mar".

Neruda nació en Parral un 12 de Julio de 1904, hijo de José del Carmen Reyes obrero ferroviario, su madre doña Rosa Basalto, murió cuando el poeta tenía pocos meses de edad.

En Temuco hizo sus estudios humanísticos y luego se trasladó a la capital para ingresar al Instituto Pedagógico en la asignatura de Francés.

Ha dicho también que tiene un "concepto dramático de la vida, y romántico; no le corresponde lo que no llega profundamente a su sensibilidad".

Chile, y en especial el sur, están impregnados en su poesía:

"Soy un río. Si escuchas
pausadamente bajo los salares
de Antofagasta, o bien
al Sur de Osorno
o hacia la cordillera, en Melipilla,
o en Temuco, en la noche
de astros mojados y laurel sonoro,
pones sobre la tierra tus oídos,
escucharás que corro
sumergido, cantando".

Su espíritu va hacia la gente humilde, cuyo sudor y sangre se confunden con

un progreso y un bienestar que jamás alcanzarán. Aquí lo tenéis:

Cada máquina tiene una pupila abierta
para mirarme a mí.
En las paredes cuelgan las interrogaciones,
florece en las bigornias el alma de los bronceos
y hay un temblor de paso en los cuartos de-
(siertos
Y entre la noche negra - desesperada- corren
y sollozan las almas de los obreros muertos".

Su extraordinaria obra literaria ha sido traducida a 48 idiomas. En 1948 recibe el Premio Nacional de literatura.

Neruda empezó a participar en el campo nacional de la política a partir del año 44 al ser elegido Senador por Tarapacá y Antofagasta, como candidato independiente de

izquierda. En el año 1945, en un histórico y grandioso acto público efectuado en el Caupolicán, se le hace entrega del carnet de militante del Partido Comunista de Chile junto con los catedráticos Hernán Ramírez N. y Alejandro Lipschütz.

Llegan los negros días de la traición, y el gran poeta y político debe permanecer por espacio de un año escondido y marcharse en 1948 al extranjero.

Pero en verdad, Neruda ha participado en política desde su época de estudiante y durante toda su vida ha sentido una constante inquietud por los problemas socio-económicos que afectan al pueblo de Chile.

Ha desempeñado cargos diplomáticos en: Birmania, Japón, España, Francia y México. Premio Stalin de la Paz (1950)



Pablo Neruda, poeta y político [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pablo Neruda, poeta y político [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile