

Mario Verdugo Arellano

ARMANDO



"En un país tan acostumbrado a centralizado, la independencia económica y espiritual de la capital genera el sentimiento de aislamiento que alguna vez experimenté por la falta de contacto con el mundo exterior. Desde todo lo relacionado con la provincia, las personas involucradas en los cambios del siglo pasado llegaron sacudidos de este contagio, que influyó poderosamente en sus ideas y prejuicios arraigados."

RICARDO

Fuero nombrado invitado por Harward y Miami, director del Archivo Nacional, Presidente de la Sociedad de Historia y Geografía, redactor de "El Mercurio" y ganador del Premio Nacional de Ciencias Humanas. Sus exudados e intensidad le granjearon galardones fuera y dentro del país. En 1960, cuando los comunistas eran enemigos. De acuerdo a algún cirujano, hasta el final siguió evaluando su origen: molatino y el papel fundamental que en su formación ejercieron Molina y Venegas, maestros del "Centenario", y volviendo por un momento a sus rúgidos en que se veía ensuciado, recibía la visita de un amigo, un hombre de bien, condecorado a un habano y un vaso de buen whisky. Clavo que en el trabajo volvió el polemista, como de nuevo recuerda Ruiz-Tagle: "Lo que molatuba un especialista era verlo subir las escaleras de mármol acompañado de algunos amigos que tenía en el porfido. A medida que iba subiendo, oíanse los pasos de los que se acercaban como al Gobierno de Pinochet".

Libros y documentos

AUTORÍA

Verdugo Arellano, Mario, 1975-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Donoso & Donoso, escritores [artículo] Mario Verdugo Arellano. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile