

ALDUNATE PHILLIPS, PREMIO NACIONAL

SANTIAGO (Especial) — Hacía poco tiempo que en descanso fue que Arturo Aldunate Phillips dio lugar a su vocación de escritor. Intendentes han sido sus actividades profesionales como ingeniero civil, pero así y todo fueron naciendo sus obras, generalmente todas relacionadas con los elementos.

Su nombre, como escritor especializado, es mundialmente conocido y se le ha distinguido con el Premio Nacional de Literatura, haciéndole plena justicia y cuando ya su vida ha recorrido setenta y dos años.

Es más reciente publicación ha sido "Chile mira hacia las estrellas" pero a lo largo de su existencia ha tenido también creaciones de orden poético, tales como "El arte poético moderno y la poesía de Pablo Neruda", "Antología completa del Pablo Neruda" que demuestran sus inclinaciones pacifistas.

Ha recibido muchas distinciones, entre ellas el Premio Atenea por su libro "Los robots no tienen a Dios en su corazón".

En el campo filosófico, obsequió a la posterior su ensayo "Al en-

contro del Nombre", editada en 1964.

Es gran admirador de Federico García Lorca, sobre el cual escribió: "Ensayo sobre el teatro de Federico García Lorca, a través de la interpretación de Margarita Xirgu".

El Jurado de Jurado presidido por el ministro de Educación constituyente Arturo Trejoceo, e integrado por René Silva, de la Academia de la Lengua; Luis Sánchez, Enrique Campoy, Juan Muñoz; el rector de la U. de Chile, general Agustín Toro; y la secretaria Brumida Cortés.



Arturo Aldunate Phillips.

Alduante Phillips, Premio Nacional. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Alduante Phillips, Premio Nacional. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)