

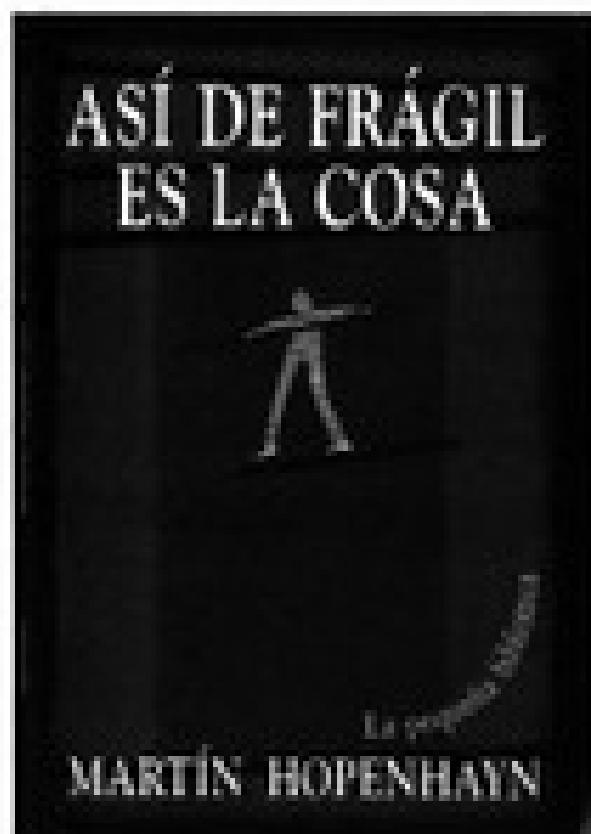
El filo fino del aforismo

dario oses

El aforismo, cuando se usa con la maestría de Nietzsche o de Cioran, provoca y desconcierta. Con uno o dos párrafos concuentes desarma certezas, agrieta el área de seguridad que suele entregar el pensamiento sistemático, y propone problemas inquietantes, a los que no se les divisa solución.

Martín Hopenhayn, autor de ensayos como *Mi apocalíptico no integrado*, y *Después del nihilismo*, opta en este nuevo libro por el género fragmentario, escueto y lídico del aforismo. Parece existir cierta afinidad entre este recurso y el tema de la obra: la fragilidad de toda afirmación, que siempre admite una o muchas vueltas más allá de lo aceptado: "Lo banal no es lo contrario de lo profundo, sino su fracaso. Lo trágico no es el reverso de lo cómico, sino su vecino. Lo antiguo no es la negación de lo nuevo, sino su futuro. Así de frágil es la cosa".

El mismo Hopenhayn describe aforísticamente a los aforistas: "No fijan residencia. Habitán una región difusa entre el pensamiento y la escritura. Transitan por el filo que separa la precisión del concepto de la claridad de la imagen..."



**ASÍ DE FRÁGIL
ES LA COSA.**
Martín Hopenhayn,
Editorial Norma,
Buenos Aires, 1999,
118 páginas.

El filo fino del aforismo [artículo] Darío Osse.

Libros y documentos

AUTORÍA

Osses Concha, Darío

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El filo fino del aforismo [artículo] Darío Osse.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa