

Al Abundante Mundo

Por Pablo Cassi

Conoci a Emma Jauch en Valparaiso un dia de lluvia, hace algunos aos. Recuerdo que en aquella oportunidad asistí invitado por la Secretaria de Relaciones Culturales de Gobierno, a las Primeras Jornadas Literarias, en las cuales participaron alrededor de cincuenta poetas de todo el paí.

"El abundante mundo", obra que fuera galardonada en Barcelona y que recibí gracias a la gentileza del Director de Ediciones Rondas, el poeta José Jurado Morales, debo confesar que conocía muy poco de la poesía de su autora. Uno que otro poema publicado en revistas nacionales, porque de sus tres libros ya editados sólo se encuentran en bibliotecas tanto del paí como del extranjero.

Residente por más de veinte años en Buenos Aires tiene la oportunidad de dialogar con uno de los grandes maestros de las letras del presente siglo. No en vano Jorge Luis Borges, ha sido considerado uno de los candidatos con mayores condiciones para el Premio Nobel. Emma Jauch sabe nutrirse y escoger de la creación literaria a los mejores autores. Su poesía nos irá demostrando la tómica personal que ha alcanzado. Considerada en Argentina, Uruguay y España como, una renovadora del proceso creativo, la poesía se adentra al siglo XXI, con las mejores alas para alzar el vuelo posible.

Pero dejemos que sea su expresión lírica la que nos transmita el recóndito mensaje que cada artista lleva corazón adentro. "Antepasados", es el primer poema de un total de veinticinco que aparecen en este libro: "El calendario amaneció marcando el día / de llevar flores a los muertos, / a los que aquí, al alcance de la mano, / a los que lejos, a los que sólo podré mandar bandadas de recuerdos, / a los que ignoro / que ni siquiera sé si fueron...". El sentimiento de la muerte, eterna tortura de todo poeta que se cuestiona el porqué de su abrupta aparición en medio del mundo, es una pregunta que nace con Ovidio y que se seguirá repitiendo eternamente. La autora nos dice "que el calendario amaneció marcando el día" pero no es que la muerte tenga un día preciso, es el calendario o es los años, que los días

Al abundante mundo [artículo] Pablo Cassi.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cassi, Pablo, 1951-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Al abundante mundo [artículo] Pablo Cassi.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)