



## Galemiri Debuta en Teatro Infantil con Obra sobre Adolescentes Embarazadas

● Para niños de 12 a 99 años será "El libro de Rebeca", el montaje que el dramaturgo estrenará el 30 de este mes en la sala Finis Terrae. Dirigirá Alejandro Trejo.

La sexualidad reprimida y la agresión verbal son algunas constantes dentro de las obras de Benjamín Galemiri ("El seductor", "El coordinador"), sin embargo, desde el próximo 30 de agosto el autor debutará en el género infantil. "El libro de Rebeca" se llama el montaje que bajo la dirección de Alejandro Trejo se presentará en la Sala Finis Terrae para niños de "12 a 99 años", precisa el dramaturgo.

"A pesar de que es una obra por encargo —que ganó un concurso de la Unicef y el Ministerio de Educación—, traté de no tricionarla", dice el autor. "Me di cuenta de que la clave de escribir para niños es no escribir para niños. Lo que hice fue ponerme en una situación ambiental de colegio. Y, bueno, tuve que hacer una pequeña investigación sobre los gustos de los jóvenes de hoy", añade.

De los temas propuestos por los organizadores del concurso a Galemiri le interesó el de la sexualidad y el de las adolescentes embarazadas. Ese es el perfil de Rebeca, la protagonista, una niña que escribe un libro sobre sus vivencias mientras sus compañeros tratan montar una obra escolar.

"En estos alumnos-actores que tratan de asumir todos los roles de la supuesta obra se ve el tema de



"Creo que los niños pueden ver de todo", asegura Benjamín Galemiri, que con esta obra está debutando en la dramaturgia infantil.

la identidad fuera de foco. Que es lo que en realidad significa la adolescencia, una búsqueda de identidad. Los alumnos hacen de profesores, el marihuano hace de rector", grafica Galemiri. "Rebeca, mientras, es un poco perversa. Es la víctima, pero al mismo tiempo manipula. Y eso, en cierta forma, también es la infancia y la adolescencia: tratar de llamar la atención", agrega.

—Las obras para niños o adolescentes buscan una moraleja, alguna enseñanza, ¿cuál es la tuya?

"A mí me viene muy bien el tema de la no discriminación. Por todo lo que soy. Porque soy chile-

no, porque soy del tercer mundo, porque soy judío. Entonces, ésa es la moraleja. No discriminar el ser, las personalidades, las situaciones económicas".

—¿Por tus antecedentes, no podrías haber escrito para niños menores de 12 años?

"Después de escribir «El libro de Rebeca» siento que puedo retroceder a niños más pequeños... Creo que los niños pueden ver de todo. Es más, yo siempre he dicho que todas mis obras son hechas a partir de mis primeros 5 años de vida: la visión autoritaria paternal, la visión sexual. El resto es un comentario tragicómico sobre eso".

# **Galemiri debuta en teatro infantil con obra sobre adolescente embarazada : [entrevistas] [artículo]**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Galemiri, Benjamín

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1999

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Galemiri debuta en teatro infantil con obra sobre adolescente embarazada : [entrevistas] [artículo]. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)