

El desaparecido creador chileno Carlos Alberto Cornejo

"Sueño en comic" solía decir Carlos Alberto Cornejo, el destacado escritor, periodista, guionista de cine, teatro y televisión quien falleció en Madrid el 20 de mayo, víctima de una complicación de arteritis. Coautor, junto con Alberto Vivanco, del popular personaje "Lolita", publicado en el diario Clarín desde mediados de los 60 y hasta 1973; de la premiada comedia musical para mimos "Educación Sentimental", dirigida por Enrique Moreau (1973), y uno de los autores de la significativa obra de teatro "Tres noches de un sábado", junto con Alfonso Alcalde y el actor Patricio Contreras.

Residente en España desde 1973, su súbito deceso -a los 57 años- se produjo en un momento de plena creación: recién en abril había concluido el guión para un proyecto de cine sobre Gabriela Mistral, iniciativa que desarrolló junto a la chilena Soledad Rivas y que pensaba llevar adelante en conjunto con la directora valenciana, Giovanna Ribes. Asimismo, estaba elaborando guiones para documentales en torno al Winnipeg y a inmigrantes residentes en Chile, entre otros muchos proyectos.

Cornejo se inició tempranamente en las lides periodísticas y ya antes de abandonar el colegio escribía en radios y revistas, como El Perro, oficio

El desaparecido creador chileno Carlos Alberto Cornejo. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El desaparecido creador chileno Carlos Alberto Cornejo. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile