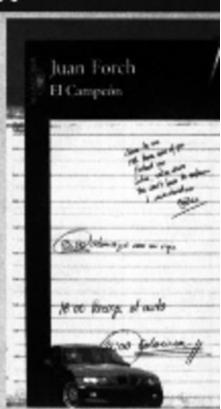
EL CAMPEON

Juan Forch

Editorial Alfaguara, 2002. 243 páginas. Precio: \$ 7.905. Librería Manantial.

Juan Forch –ampliamente conocido por su labor en el ámbito de las comunicaciones– entrega una novela que, a pesar de cierto amaneramiento expresivo, sorprende por su valor documental acerca de la era concertacionista.

El personaje central, nombrado sólo por su apodo de "El campeón", posee todo lo que el entorno social exige: bienestar material, una carrera en ascenso, cierto refinamiento y una pareja bella y exitosa. Pero la aparente perfección de su mundo esconde los traumas inherentes a las transformaciones políticas de la posdictadura, retratando de un modo espe-



cialmente atrayente la esquizofrenia y el disimulado sentimiento de culpa de una parte de la izquierda actual. En medio de un desfile de pubs y pintores de moda, viñas emergentes y autos caros, se perfila una alegoría sobre el camino autodestructivo del Chile democrático y neoliberal.

Ricardo Bravo

El campeón [artículo] Ricardo Bravo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Bravo, Ricardo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El campeón [artículo] Ricardo Bravo. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile