



ZONALIBROS

"Once minutos", lo último de Paulo Coelho

EL LADO SAGRADO DEL SEXO

En su nueva novela, el afamado escritor narra la vida de Maria, una joven brasileña que se convierte en prostituta en la lejana Ginebra. Una mujer que a pesar de todos los obstáculos y dolores que aparecen en su camino, logra descubrir el amor y reconciliarse con la vida. Esta entrega de Paulo Coelho ha sido calificada como su obra más realista, erótica y romántica.



Se han vendido cerca de 54 millones de ejemplares de sus libros, historias que han sido traducidas a 56 idiomas, llegando al imaginario colectivo de más de 150 países. Paulo Coelho, simplemente un nombre que es fenómeno, indiscutido best seller y verdadero guía espiritual de tantos. Sólo en 1987 publicó por primera vez, "El peregrino. Diario de un mago", resultado de su experiencia de recorrer el camino a Santiago de Compostela, antigua ruta española de peregrinaje. Han transcurrido pocos años de aquella creación, pero su prolífica pluma se ha paseado por los más diversos temáticas. A pesar de la gran diversidad de mundos que ha retratado, el sello del reconocido brasileño se hace notar en cada uno de sus relatos. Todos ellos se dirigen a nuestras mentes y corazones con la intención de hacernos ver que los sueños y la magia son parte de nuestra vida, y que se ocupan de revelarnos que el destino que cada uno imagina yace en nuestras manos. Basta atrevemos a creer en las propias capacidades y trabajar duro por conseguir lo que deseamos. Como Maria, la protagonista de su nueva obra "Once minutos", quien debe luchar tenazmente para descubrir que el amor es posible.

Hace cuatro años llegó a las manos de Paulo Coelho un manuscrito de Sonia, una prostituta brasileña. Tiempo después, en Zurich, logró conocerla. En esa oportunidad la mujer mostró al artista la zona donde se ejercía el comercio sexual en esa ciudad suiza, un paseo que terminó por convertirse en un firmadero de autógrafos. Después de que este episodio apareciera en la prensa, varias muchachas le enviaron sus experiencias por escrito. Estas vivencias serían el punto de partida para la mente creadora del autor. Coelho ha dicho que ésta era una temática que hace tiempo le interesaba, pero que "para escribir sobre el lado sagrado del sexo, primero tenía que entender por qué éste había sido profanado de esa manera". El singular título de esta entrega, "Once minutos", es una evidente cita a "Los siete minutos" de Irving Wallace, que narra la pugna legal en torno a la prohibición de una novela que describe los siete minutos de una relación sexual. Al interior de Brasil, Maria se ha acostumbrado a vivir con la frustración de su adolescencia. Su gran anhelo es pisar Río de Janeiro, hasta donde logra llegar luego de años de espera. Allí conoce a un empresario suizo que la invita a irse con él, prometiéndole el cielo y la tierra. "Serás una exitosa estrella", le asegura el hombre. Sin

embargo, para la joven la idea de triunfo no pasaba por convertirse en bailarina de un club nocturno, ni mucho menos en prostituta, en lo que acaba ganándose la vida. Cada noche Maria sale con tres hombres, a cada uno de los cuales les concede 11 minutos de su vida, tiempo en el que —según Coelho— sólo el hombre alcanza el placer. A medida que pasan los días, cada vez va más lejano su ideal de amor, y la felicidad no pasa a ser más que un inocente pensamiento de antaño. En medio de la oscuridad a la que el destino la ha conducido, Maria consigue entrever una esperanza en los ojos del pintor Raffi Hart. Paulo Coelho se ha preocupado de recalcar que su objetivo no ha sido hacer un estudio sobre la prostitución. "He intentado huir por completo de cualquier tono moralista, de juzgar al personaje principal por la decisión que toma. Lo que me interesa de verdad es la relación de las personas con el sexo. De hecho, decir que ésta es la historia de una prostituta sería dar una definición muy simplista. Más importantes que la trayectoria de Maria son las enseñanzas que ella es capaz de extraer de sus duras experiencias en el exterior", ha declarado el autor.

Por Ana Victoria Esfornos.

El lado sagrado del sexo [artículo] Ana Victoria Esfornos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Esfnos, Ana Victoria

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El lado sagrado del sexo [artículo] Ana Victoria Esfnos. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile