

Microcosmos



“Cuanto más humilde -cerca- no físicamente a la tierra, humus- es el sujeto de una historia, más se advierte la relación con la muerte”. El italiano Claudio Magris siguió el curso del Danubio desde sus fuentes hasta el Bósforo, en una

suerte de ensayo-relato más bien inclasificable. Aquí hace lo propio con otros paisajes, menos cargados de gran historia y más llenos de intimidad, donde se adivina un narrador que poco a poco se va encontrando a sí mismo en las montañas donde pasó su infancia, en las lagunas donde recalaron los argonautas, en las múltiples fronteras de ese recodo del Adriático -Trieste, con su Jardín Botánico y su Café San Marcos- donde nació el autor.



Claudio Magris
Anagrama, 1999

||||

Microcosmos. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Microcosmos. [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile