

la piedra del olvido

antonio riba

La piedra es la imagen clave en la poesía de Olga Orozco. A lo mejor hasta conviene tener una en la mano al leer *Relámpagos de lo invisible*, su completa antología que acaba de llegar desde Argentina.

En efecto, la piedra contiene todas las imágenes, porque es el vestigio más arcaico que hay sobre la Tierra. Proviene de un tiempo sin tiempo, de vastos territorios que sólo subsisten en el olvido. La autora procura una simbiosis absoluta con aquello, incluso transforma su cuerpo en el vivo testimonio de un pasado infinitamente perdido, y a la postre logra cristalizar su búsqueda en una delicada emoción poética que se alimenta tanto del surrealismo como de la mitología y el esoterismo.

No es fácil hablar de la escritura de Olga Orozco. Lejos del aislamiento, su hermetismo posee una ternura y una

susividad muy similar a una caricia sobre el rostro. Más sorprendente que sus imágenes es la acción que las encadena: el mundo de sus seres fabulosos es vivido e impredecible, sutil como las palabras y musical como una letanía.

En todo caso, su inspiración no es ajena a la poesía chilena. Basta con citar a Jorge Teillier, quien, aunque con medios harto distintos, también transitó por la ruta de la poeta argentina. "A su debido tiempo -escribió Teillier en 1968-, me parece que todo poeta en esta sociedad se suele considerar un sobreviviente de una edad perdida, un ente arcaico".

Pero sería errado creer que el feliz término de la aventura de Olga Orozco no tiene su precio. De pronto sus versos, tan bellamente pulidos, tan transparentes, se tornan cuchillos que la hieren



*RELÁMPAGOS DE
LO INVISIBLE*

Olga Orozco

312 págs. 1998

*Fondo de Cultura
Económica*

La piedra del olvido [artículo] Antonio Riba.

Libros y documentos

AUTORÍA

Riba, Antonio

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La piedra del olvido [artículo] Antonio Riba. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile