



Teatro del bueno

Entre los dramaturgos chilenos más importantes de las últimas décadas, Jorge Díaz y Juan Radrigán disputan la delantera. Condenados al ostracismo de los escenarios por razones políticas, serán ahora estrenados por primera vez por el Teatro Nacional. Obras suyas han sido incluidas en la temporada de este año del que antes fuera Teatro Experimental y después Instituto del Teatro de la Universidad de Chile (ITUCH).

"*La marejada*", de Jorge Díaz se presentará entre el 6 de agosto y el 4 de octubre en el teatro Antonio Varas bajo la dirección de Raúl Osorio. A continuación se presentará "*Fantasmas borrachos*", de Juan Radrigán, entre el 15 de octubre y el 13 de diciembre, dirigida por Rodrigo Pérez.

La cartelera de este año del Teatro Nacional comenzó el 30 de abril con "*Comedia de equivocaciones*", de William Shakespeare, en adaptación libre de Jaime Silva. La obra se presenta dentro del Proyecto Teatro para la Juventud que el año pasado logró gran éxito con "*La zapatera prodigiosa*", de García Lorca.

El 14 de mayo se estrenará "*Casa de Luna*", del joven dramaturgo Juan Claudio Burgos. Será dirigida por Alfredo Castro y está basada en la novela "*El lugar sin límites*", una de las mejores obras del escritor José Donoso •

CONSUETA

Teatro del bueno [artículo] Consueta.

Libros y documentos

AUTORÍA

Consueta

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Teatro del bueno [artículo] Consueta.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile