





Chile Perpendicular
Relatos

Rodrigo Beraud

CHILE PERPENDICULAR

Conozco a Rodrigo Beraud desde los tiempos de la universidad, cuando estudiábamos periodismo y yo era su ayudante de estilo. Me puse muy contenta cuando supe que había editado su primer libro de relatos, así que lo contacté y se lo pedí

para leerlo y comentarlo. En fin, al grano: me entretuvo mucho leyendo los nueve relatos. Beraud logra crear personajes interesantes y reflejar distintos aspectos de la realidad nacional; sin embargo, no logra entender lo que quiso hacer. Para mí (y afortunadamente también para la Real Academia, diccionario al que consulté para no meter la pata), relato es equivalente a cuento. Y cuento, según las clásicas descripciones de taller, es una situación que viene a ser modificada por un suceso; vale decir, un escenario en el que se produce algún cambio. Por eso Cortázar decía que el cuento tiene que ganar por knock out, aunque también hay autores que ficcionan realidades en las que aparentemente no se producen cambios,

Chile perpendicular [artículo] Pilar Hurtado.

Libros y documentos

AUTORÍA

Hurtado, Pilar

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Chile perpendicular [artículo] Pilar Hurtado. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile