

Leer a Hernán del Solar

Por Hernán Poblete Varas
de la Academia Chilena de la Lengua



Es un pequeño libro, de apenas setenta y cinco páginas. En su origen, pertenece a la serie de obras que el autor, con ingenio y pluma incansable, escribió para la desaparecida Editorial Rapa Nui. Destino: Lectores jóvenes.

Se dice que en Chile hay pocos libros para niños y adolescentes. Es posible, aunque sólo con Hernán del Solar se podría hacer toda una colección, una buena colección. Para muestra, el que comentamos: *La luna colorada* (Editorial Andrés Bello, Stgo. 1984). Desde el título nos asomamos a lo increíble. Y desde las primeras líneas, Hernán del Solar nos hace entrar en materia: "Mirábamos el fuego de la chimenea y desde hacía largo rato permanecíamos en silencio. -Sé una historia que te gustará oír -me dijo de repente Demetrio".

Así, pues, sentados junto a la chimenea, comenzamos a escuchar, de labios y pluma de Hernán del Solar la asombrosa historia del velero llamado *La luna colorada* y de sus no menos asombrosos tripulantes.

En *La luna colorada* todas las cosas suceden al revés, o sea, son de una lógica perfecta: si lo contrario de lo blanco es negro, en *La luna colorada* lo contrario de un fantasma es un ser vivo. Y por ahí se desencadena la paradójica aventura de aquel joven que deseaba ser marinero y fue y volvió del barco fantasma y acabó no sus días sino su existencia azarosa convirtiéndose en el patrón de una taberna situada en un ancho bosque frente a la infinita perspectiva del mar.

Como había de tener un nombre, el

protagonista de esta mágica historia se llama Juan Sebastián, pero no Bach, sino Pérez. Es chileno, como corresponde al muy chileno narrador, no obstante sea de otros mundos su odisea: unos mundos oceánicos, en que *La luna colorada* pudo compartir regatas con nuestro regalón *Caleuche*.

Si: *La luna colorada* es un pequeño libro, y se supone que es lectura para gente joven o mínima. Se supone, porque a cualquiera edad, leerlo es una sorpresa y un gozo; qué manera de escribir, con tranco ágil y perfecto; qué exquisito sentido del humor; qué gracia pintoresca en el retrato de los personajes o en la pintura de las situaciones!

Hernán del Solar enseña en esta obra cómo se puede ser un maestro del arte de narrar, sin engolarse ni perder la gracia sorpresiva, espontánea. Esta *Luna colorada* podría ser modelo para muchos aprendices de escritores que, tal vez por tomarse demasiado en serio, dejan irremisiblemente de serlo. Estoy seguro de no equivocarme en el calificativo: Hernán del Solar es un maestro, que se hace leer con igual facilidad por el joven en busca de novelescas aventuras y por el lector experimentado. Ciertamente, Robert Louis Stevenson aprobaría esa sal de sus relatos.

Respecto a esta edición de *La luna colorada* hay que señalar, por añadidura, las magníficas y bien ambientadas ilustraciones de Eduardo Osorio: no cabe duda de que se sintió en su salsa mientras dibujaba para este bello libro.

Leer a Hernán del Solar [artículo] Hernán Poblete Varas.

Libros y documentos

AUTORÍA

Poblete Varas, Hernán, 1919-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Leer a Hernán del Solar [artículo] Hernán Poblete Varas. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile