

FERNANDO GONZÁLEZ-URÍZAR

La partida de un poeta tiene múltiples significancias. Porque el poeta, además de ser lo que fue en su vida, significa una óptica distinta para ver y una fuente para alabar y dar gracias.

Como dijo Hemmingway: "la muerte de todo hombre me empobrece, porque yo formo parte de la humanidad", pero distinto residuo de muerte o de muerte con resurrección dejan los hombres ser-viciales que los sibaritas o egocéntricos o los místicos.

Recuerdo que cuando murieron los mimados Kennedy, Scarpa dijo: "¡Qué rangosa la Providencia! Permitió morir como héroes a los felices mezquinos". Y cuando se trató de su propia muerte, le pregunté del miedo y su respuesta me abofeteó: "¿Tener miedo del que te Creó gratuitamente? Del que derramó su sangre para redimirte? ¿Del que sacramentalmente permanece a nuestra disposición? Me parece una ingratitud, por decir lo menos". Sabia respuesta.

La vida y la obra escrita y oral de González-Urizar, se caracteriza por su honestidad estética y ética. Sus libros contenían todos los matices del hombre con pecado original; con tentación por la culpa de gravedad y con aleteos pocos de belleza, de admiración y gratitud eterna; por la redención generosa.

Por todos los hombres habla la lírica de González-Urizar. Por el enamorado y desencantado del minúsculo amor. Del sabor a hartazgo que dejan los placeres y de su fe en la austeridad, en el dolor del sacrificio, como única forma para llevamos a la vanidad.

Chile es un nido prolifero de poetas condenados al egocentrismo litoral. La vanidad es el nervio vital de los no creyentes y de los creyentes en el mito del ascenso al funicular. Pero González Urizar recorrió la cojera para alzarse rectilíneo y cristocéntrico, como un Quijote de impecable servicio trascendente.

El le temía a la muerte y lo decía: como tú y yo le tememos y lo desmentimos, porque hemos sido vacilantes en la fe, en la verdad, en el servicio.

Dios acoja en su Reino al Caballero sin farsa ni toga. Paz para Fernando González-Urizar y su atormentada y neta poesía.

ROSA CRUCHAGA DE WALKER

Miembro de Número de la Academia Chilena de la Lengua.

Fernando González-Urizar [artículo] Rosa Cruchaga de Walker.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cruchaga de Walker, Rosa, 1931-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fernando González-Urizar [artículo] Rosa Cruchaga de Walker.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile