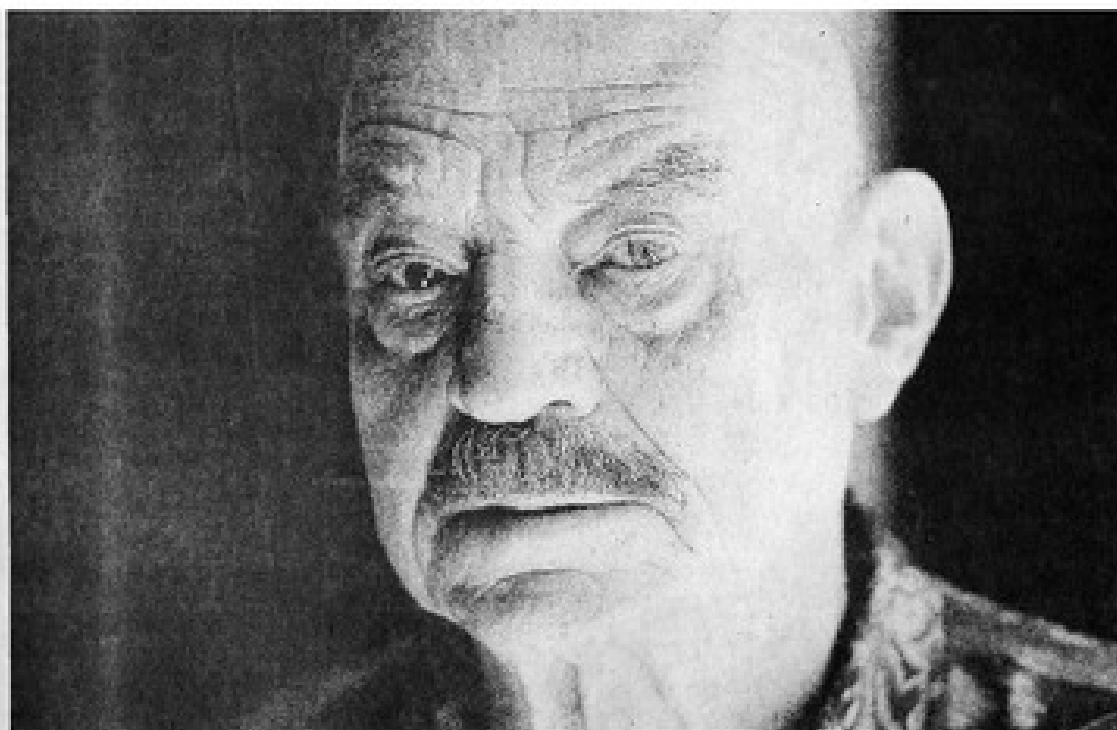






SIGLO CONVULSO. — De los vates más destacados de su país fue el autor del 'Romancero general de la Guerra de España'.

España:

Muere el poeta José Hierro valorada pluma de postguerra

El Premio Cervantes 1998 falleció ayer sábado, a los 80 años, a causa de sus problemas pulmonares y cardíacos.

El poeta español José Hierro, Premio Cervantes 1998 y Asturias de las Letras 1981, que sufrió persecuciones durante la Guerra Civil española, falleció ayer sábado en Madrid, a los ochenta años.

En noviembre de 2000, Hierro ya fue internado en un centro médico a causa de un infarto de miocardio y un enfisema pulmonar, enfermedad que se le agudizó y le supuso nuevos ingresos, en octubre de 2001 y en mayo de 2002, y que finalmente le causó una insuficiencia respiratoria que no pudo superar.

Inmediatamente después de conocida su muerte, los reyes don Juan Carlos y doña Sofía remitieron un telegrama de pésame a la viuda del poeta, en el que recuerdan la valiosa contribución a la literatura española de José Hierro a través de su producción poética.

El vate era una de las figuras más sobresalientes de las letras españolas, relevancia reconocida con premios como el Reina Sofía (1995), el Cervantes 1998, el Nacional de Poesía (1953 y 1999), de las Letras

(1990) y de la Crítica (1958 y 1965) o el Príncipe de Asturias de las Letras (1981).

Hierro estaba considerado como uno de los máximos representantes de la denominada "poesía social", junto con autores como Gabriel Celaya o Blas de Otero.

Producción

El literato es autor de obras esenciales para entender la lírica española de posguerra como "Alegoría" (1947), con la que fue galardonado con el Premio Adonais, uno de los más prestigiosos en el campo lírico.

En "Quinta del 42", Hierro homenajea a aquellos muchachos que, en palabras del poeta, "llevaban sobre sus hombros la pesadumbre de la guerra civil española".

Pese a la gravedad de su estado, Hierro siguió trabajando hasta poco antes de su fallecimiento y el pasado octubre asistió en Madrid, muy merendado de facultades y arrodado de una bomba de oxígeno, a la

presentación de dos libros sobre su obra, "Guepardos en la sombra" y "Entre libélulas y ríos de estrellas", de la filóloga e hispanista puertorriqueña Luce López-Baralt.

En una defensa apasionada de la poesía por encima de etiquetas y anclajes, Hierro dijo entonces: "No distingo entre poesía social y de la otra; el poema es cómo lo dices, no lo que dices".

En la presentación de ambas obras, López-Baralt manifestó que la poesía de Hierro, uno de los poetas más importantes del siglo, es más que poesía social.

"Es imposible encasillarle por su grandera; José Hierro está más cerca de Prometeo, de la antesala de la palabra".

Entre la bibliografía de Hierro destacan títulos como "Poesía del momento" (1947), "El viento sur" (1949), "Con las piedras, con el viento" (1950), "Antología poética" (1953), "Estatuas yacentes" (1955), "Poesías escogidas" (1960), y "Poesías completas 1944-1962" (1962), entre otros.

Muere el poeta José Hierro valorada pluma de postguerra. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Muere el poeta José Hierro valorada pluma de postguerra. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile