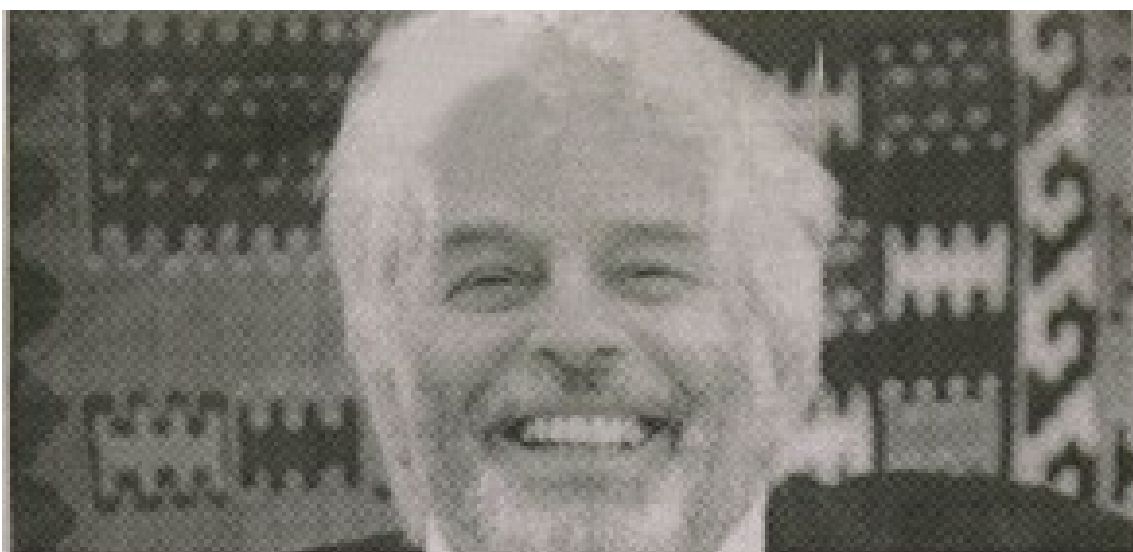




El cineasta y escritor chileno, Alejandro Jodorowsky, presentará en noviembre su último libro en México titulado "El Paso del Ganso".

"El Paso del Ganso"

Alejandro Jodorowsky presenta su nuevo libro

El escritor y cineasta chileno publicará en el mes de noviembre una nueva obra, titulada "El Paso del Ganso", en el que analiza diferentes épocas, incluido un relato sobre el régimen fascista durante el siglo XX.

Según Jodorowsky, el título de su próximo libro "El Paso del Ganso", se inspira "en la forma ostentosa y ridícula de marchar de los ejércitos fascistas". El texto presenta una serie de fábulas y cuentos inéditos, algunos de los cuales fueron extraídos de publicaciones anteriores como "El Niño del hueso Negro", "El Loro de Siete Leguas" y "Dónde Mejor Cuesta un Pájaro".

Según los críticos literarios de México, el escritor chileno emprende en esta novela una nueva faceta de expresión escrita, en la que mantiene su inclinación por personajes deformes y degradados para dar cuenta de una existencia que pudiera parecer insuperable y demolidora.

El director de cintas como "El Topo" y "Santa Sangre" presentará "El Paso del Ganso" en la próxima edición de la Feria Internacional de Guadalajara, la que se realizará en el mes de noviembre en esa ciudad mexicana.

hacia poesía, Enrique Lihn y con él se embarcó en acciones artísticas atrevidas para los años '50, siguiendo las lecciones irreverentes de Nicanor Parra.

En 1953, a los 17 años, partió a París a buscar a Marcel Marceau. Volvió recién en 1971. En casi 20 años, no sólo había encontrado a Marceau, de quien fue alumno y ayudante, sino que regresó como un polifacético autor de culto, celebrado por su teatro, su cine y su literatura, además de haberse granjeado una imagen de guru por sus investigaciones en el tarot, los textos sagrados y el chamanismo.

VIAJES Y VIAJES

Durante los años '60 viajó entre las ciudades de París y México, dirigiendo teatro vanguardista, poniendo en escena piezas experimentales, escribiendo libros y creando comic. A fines de los '60 hizo que la mayoría de los seguidores tengan en consideración su "real" debut como director, "Fando y Lis", y comenzó a trabajar en "El Topo", que luego se convirtió en un clásico de culto. Durante la década



del '70 hizo dos películas más: "La Montaña Sagrada", que ganó el status de culto y "Task", que conoció el menosprecio casi universal y cayó rápidamente en la oscuridad. Algunos años pasaron hasta

que Jodorowsky resurgiera con la película "Santa Sangre" en 1989, un controver-

Manuel Herrera

Lo último

A mediados de los '80, Jodorowsky estuvo buscando locaciones en Tanager junto William S. Burroughs para la película "El Festín Desnudo", que al final nunca hizo.

Después se estableció en México, donde escribe novelas gráficas (la mayoría son colaboraciones junto al artista francés Moebius) y no ha filmado desde "The Rainbow Thief" (1993).

**DILATADA
TRAYECTORIA**

Cineasta y escritor chileno

Alejandro Jodorowsky presenta su nuevo libro. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Alejandro Jodorowsky presenta su nuevo libro. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile