



CARLOS FUENTES REGRESA CON NUEVA NOVELA

Esa extraña tensión entre México y EE.UU.

En su intento por exorcizar los "malos demonios" de México en sus novelas, Carlos Fuentes lanza profecías que fatalmente se cumplen. "Todo lo peor que predigo sucede, así que prepáremosnos...", advierte, según informa hoy el diario mexicano *Reforma*.

Pasó en *Cristóbal Novato* (1986), donde visualizó una Ciudad de México apocalíptica, contaminada. Antes, en

Terra Nostra (1975), ya se había aventurado a mirar al futuro como parte de su ciclo literario *La edad del tiempo*; ambas fueron definidas por su autor como novelas de catástrofe, un planteamiento que ahora renueva en *La Silla del Águila* (Alfaguara).

La historia transcurre en el 2020, en un México donde las comunicaciones han sido cortadas por el Gobier-

no estadounidense en represalia por haber solicitado ante la ONU el retiro de sus tropas de ocupación de Colombia. "(...) Lo que no pude imaginar es que se publicaría en un momento de tan seria tensión entre México y EE.UU. Lo que planteo, que nos dejen aislados, puede pasar". El miedo, origen de las obsesiones literarias de Fuentes, está siempre presente.



Esa extraña tensión entre México y EE.UU. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Esa extraña tensión entre México y EE.UU. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)