



Escritor español:

Murió Manuel Vázquez Montalbán

El "padre" del detective Pepe Carvalho falleció en el aeropuerto de Bangkok.

MAUREEN LENNON ZANINOVIC

El mundo cultural español vivió una jornada amarga. El escritor y periodista barcelonés Manuel Vázquez Montalbán falleció ayer en el aeropuerto de Bangkok (Tailandia) tras sufrir un paro cardíaco. Tristemente, el corazón de uno de los maestros de las letras españolas dejó de latir. El autor, de 64 años de edad, volvía de una gira por universidades de Australia y Nueva Zelanda y esperaba un vuelo para regresar a España.

Como si se tratara de una de las aventuras de su célebre personaje Carvalho, el autor catalán murió en el aeropuerto de la ciudad a la que había dedicado uno de sus libros, "Los pájaros de Bangkok".

Versátil autor

Barcelona perdió a uno de sus escritores más ilustres y versátiles. Nacido en la ciudad catalana en julio de 1939, Vázquez Montalbán cultivó todos los campos de las letras, desde la poesía, la narrativa y el ensayo. Durante su juventud participó en la oposición al régimen de Franco en el Frente de Liberación Popular y en el Partido Socialista Unificado de Cataluña. Además, fue condenado a tres años de prisión en 1962.

En poesía, destacó con obras como "Una educación sentimental" (1967), "Praga" (1982) y "Pero el viajero no huye" (1990). Pero la fama le llegó con la creación del detective Pepe Carvalho, quien nació oficialmente el año 1973 con la publicación de la novela "Yo maté a Kennedy". A lo largo de su producción literaria, este agente secreto fue cambiando de perfil progresivamente hasta convertirse en un detective privado, una especie de espejo de las transformaciones sociales y políticas de la España del fin del franquismo.

En su gira por Indonesia, Nueva Zelanda y Australia, Vázquez Mon-

talbán había tomado notas para ultimar su novela "Milenio" —de la serie de su popular personaje Pepe Carvalho—, cuyo original había ya entregado a la editorial Planeta, que esperaba su regreso para imprimirlo.

Chile reacciona

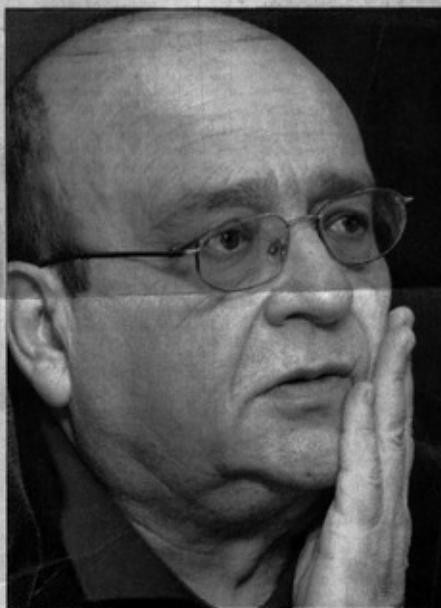
Tras conocerse la noticia, el escritor chileno Sergio Gómez confesó sentirse "impactado". Siempre me pareció un intelectual muy fuerte de la llamada literatura española. Montalbán fue un maestro de la novela negra. Primero por la utilización de un lenguaje absolutamente desmenuado, con humor e irónico. Pepe Carvalho es un personaje muy atractivo, ex agente de la CIA y ex comunista que adjuva de todo. De alguna él vino a hacer eco de todo lo que pasó en los ochenta: el derrumbe de las ideologías, la caída del Muro. Vázquez Montalbán es de capital importancia para lo que se puede llamar la nueva novela negra latinoamericana, en autores como Padua y el mismo Ramón Díaz Eterovic".

Germán Marín, en tanto, destacó "un rasgo que no está estampado en el papel. La postura solidaria, que mantuvo con los exiliados argentinos, chilenos, que en los años 70 llegaron a Barcelona. Fue una mano extendida, con un corazón de republicano que devolvía la mano".

Múltiples premios

Licenciado en Filosofía y Letras y Periodismo, Manuel Vázquez Montalbán recibió el Premio Nacional de Literatura en 1991 por la novela "Galindez", llevada recientemente al cine con la participación de Harvey Keitel como protagonista y que también obtuvo el Premio Nacional de Narrativa y el Premio Literario Europeo.

Ganó asimismo el Premio Planeta en 1979 y el Internacional de Literatura Policial en Francia, así como prestigiosos galardones en Italia y Alemania.



MULTIFACÉTICO.— El autor barcelonés, que murió a los 64 años, cultivó la novela, el ensayo, la poesía y las crónicas gastronómicas con gran éxito.

TRIBUNA

Cayetano Brulé le debe mucho a él

ROBERTO AMPERO

La muerte de Manuel Vázquez Montalbán es una gran pérdida para los lectores y escritores. Fue uno de los padres del neopolicia latinoamericano. Al mismo tiempo destacó como un intelectual completo: novelista excelente, poeta, ensayista y un hombre que también militó en la política. En ese sentido, no se limitó a los libros, sino también por el devenir y la transformación de la sociedad.

El autor catalán fue una inspiración decisiva para los escritores latinoamericanos que comenzamos a escribir novela policial en los años 80. Cayetano Brulé le debe mucho a él. Yo lo conocí en Barcelona, cuando presenté mi novela "Nuestros años verde olivo". La editorial Planeta organizó una cena para que nos conociéramos. Lo interesante es que él era muy cercano a la revolución cubana y yo no, pero pese a las diferencias, hicimos muy buenas migas.

En Barcelona, Montalbán fue un personaje, una leyenda en vida impresionante. También un gourmet, con un catador de vinos fabuloso, con una cultura muy universal. Carvalho es para mí un personaje real. Cuando uno va por Barcelona, al pasar por la Rambla, uno tiene la sensación de que en cualquier momento puede aparecer este detective, almorzando o tomándose un café.

Murió Manuel Vázquez Montalbán [artículo] Maureen Lennon Zaninovic.

Libros y documentos

AUTORÍA

Lennon, Maureen

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Murió Manuel Vázquez Montalbán [artículo] Maureen Lennon Zaninovic. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile