

Española Josefina de la Torre

El adiós de la última poeta del '27

La poetisa española Josefina de la Torre, única superviviente de la Generación del 27, falleció el pasado viernes en Madrid a los 95 años, informó la Consejería de Educación y Cultura de las Islas Canarias, el archipiélago donde había nacido.

Según la fuente, el fallecimiento de la poetisa se produjo en Madrid, donde residía, como consecuencia de un ataque cardíaco, y su cuerpo ha sido trasladado a un tanatorio de la capital donde será incinerado, explicaron.

En una nota enviada por el área de Cultura de la

Consejería de Educación del gobierno regional de las Islas Canarias recuerda que De la Torre Millares, que firmaba con el seudónimo de Laura de Comminges, publicó a sus veinte años su primer libro de poemas, "Versos y estampas", con prólogo de Pedro Salinas.

Josefina fue un prototipo de mujer de la época de las vanguardias, que compaginó su faceta de escritora con el doblaje de películas, la música y el teatro, dice la nota. Así, a los 27 años, doblaba en Francia películas para la productora Paramount poniendo voz en

español a Marlene Dietrich; algo después se convertía en la primera actriz del Teatro Nacional María Guerrero de Madrid y más tarde en solista con la Orquesta Sinfónica de Madrid.

De la Torre fundó luego su propia compañía de comedias, con la que puso en escena una quincena de obras, siempre con su hermano Claudio en la dirección artística, y en 1934 sus versos formaron parte de la Antología con la que Gerardo Diego dio fe de nacimiento a la Generación del 27, añade el texto.

ESPAÑA, agencias

El adiós de la última poeta del '27. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El adiós de la última poeta del '27. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile