



Comandante Gabo

Este libro, la cuarta recopilación de obra periodística, reúne 28 crónicas de prosa envidiable y rigor discutible. Están escritas con ese talento endiabrado que García Márquez tiene para encender literalmente las palabras. El autor de *Cien años de soledad* podría reescribir la guía de teléfono y harería incluso entretenida.

Obviamente los trabajos recogidos aquí, en su mayoría de los años 70, corresponden al período más militante de Gabo, cuando el paraíso estaba en La Habana y el infierno en Washington y Santiago. El mismo sabe que ya nada es tan así y de hecho sus crónicas más recientes tienen un tono y un registro muy distinto. La propia historia -porque en Cuba hay privilegios, porque Allende se suicidó, porque Debray cambió de opiniones, porque la revolución sandinista fue un desastre o, en fin, porque lo de Cuba en Angola fue una barbaridad- se ha encargado de poner muchas de las observaciones del escritor en su lugar.

¿Qué queda entonces? Queda un manojo de artículos brillantes, bien preparados, bien presentados, pero lastimados por los años. No es función del periodismo perdurar, ciertamente. Pero pareciera envejecer antes cuando se mete en los terrenos de la propaganda.



Comandante Gabo. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Comandante Gabo. [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile