

Evocación de la Divina Gabriela

El 19 de enero de 1951 se acaba de cumplir 17 años cumplidos el viaje en la negra valija del sueño sin despertar, la Divina Gabriela, que, a su paso por la tierra, embelena o dulcifica las fantasías de la infancia, con sus rondas de amor.

Como un homenaje a su maravillosa existencia, hoy evocamos su trayectoria ascendente, que culminó con la conquista del Premio Nobel, para gloria de Chile y de América.

Se llama sobre por el mundo con la rapidez de un relámpago, y bajo todos los cielos y más allá de todos los horizontes su nombre cobra caracteres de grandiosidad y admiración.

Todos los pueblos de América Latina, y las más altas civilizaciones del mundo, sin distinción de creencias, idiomas y razas, rinden homenaje de reconocimiento y gratitud a esta mujer sublime, que, en forma tan extraordinaria, sabe prodigar consuelo al dolor de los humildes, cantar a la infancia inocente del niño; llorar junto a las madres abandonadas; elogiar la exótica misión de la maestra rural; sublimar, con la clara sencillez de sus versos, la pasión romántica más pura; y cantar, en versos que jamás oyeron los hombres, a todo lo bello y a todo lo bueno que existe en el Universo.

El tiempo sigue su marcha. El nombre de la Divina poeta figura entre los cénticos más dignos de la recompensa máxima de las letras mundiales: el Premio Nobel.

Y ante los ojos admirados del mundo, llegó el día 23 de noviembre de 1951

años del mundo — en un lenguaje de inocencia y de candor; la que, en tono elegíaco, sublimara el dolor de las doncellas románticas; la que, con su verso admirable, enjugara las lágrimas de los más pobres; la que estremeciera al mundo con el torrente dramático de sus "Sonetos de la Muerte" ha conquistado el galardón más próximo de la literatura universal.

Ya sobre las cenizas de Gabriela Mistral fulgura la gloria de su consagración mundial, y 5 años después, sobre su sagrada frente se suma el nuevo laurel del Premio Literario de las Américas. Era el 10 de mayo del Mundo de Colón a su insignia poética.

Era el año galano de América el Premio Nobel de Literatura.

Y en el calendario brumpe el año 1951... El trinar alado de todos los años sucesivos repite las glorias románticas de Gabriela, la Divina.

El bronco épero de todos los meridianos, que, hada, lo cantativo de epopeyas inmortales, repite el verbo de la más sublime poetisa de la lengua de Castilla.

Las campanas del Anje las de todos los crepúsculos parecen suspirar, en sus quejas latinas, los arpegios reflejos de la música creadora de "Desolación".

Y esta Patria nuestra, que abarca del costado abrigado del Arauco No Dechado, despertó de su letargo de incomprendido e ingratitud hacia Gabriela Mistral, y, en su gesto que de emoción estremeció la columna vertebral del Año del milenario, se arrojó sobre sus veneradas cenizas

Evocación de la divina Gabriela [artículo] Alejandro Galaz Jiménez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Galaz, Alejandro, 1905-1938

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Evocación de la divina Gabriela [artículo] Alejandro Galaz Jiménez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile