

La noche robada

Bajo el signo de Ediciones Océano, de la Sociedad de Escritores de Valparaíso, nos llega un pequeño poemario de Violeta Morales, poetisa de Olmué. Lo titula "La noche robada" y lleva un prólogo de Alfonso Larrahona, entusiasta promotor de viajes poéticos.

Las composiciones de este volumen, el segundo libro de la autora, tienen un sello especial: la sinceridad. Su canto, al mismo tiempo que una oración a media voz, es un desahogo del espíritu. Responde a la necesidad de expresar y comunicar las cosas que le conmueven, los afanes de cada día, las pequeñas y grandes desilusiones que la vida nos provee. Sin ninguna afectación, sus versos se desplazan limpios como un manantial. La frase pulida, fina, sin arranques, tiene el mismo curso de las aguas tranquilas y serenas que dejan entre los gujarros el eco de su canción. El ritmo y la concisión forman el marco por donde Violeta Morales deja caer, como soñando, su mesurada voz. La soledad le inspira hermosos versos: "El sol desnudóme de mis bellos trajes, diluyendo lento la noche robada y me volví sin luna y estrellas".

En su poesía viven maritalmente el dolor y la ilusión. Pero la constancia del dolor la entristece. Le arranca amargas quejas: "Cuántas flores de corolas tan lozanas/ en marchitos, muertos pétalos, cayeron/ y hoy son polvo". Pero así y todo, su canción no se

La noche robada [artículo] Modesto Parera.

Libros y documentos

AUTORÍA

Parera, Modesto, 1910-2003

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La noche robada [artículo] Modesto Parera.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile