



LIBROS

CARLOS MORAND; "DE UN MURO A OTRO"

Carlos Morand, figura relevante de nuestras letras, ha publicado en Editorial Universitaria un volumen de cuentos que, según el mismo lo señalara y según se desprende también de las fechas puestas al pie de cada relato, se ha ido configurando a través de un largo periodo de gestación, en el que otras actividades literarias—ensayos, críticas, etc. han ocupado también su tiempo.

Morand, lúcido ensayista y crítico, nos entrega con "De un muro a otro", cinco interesantes relatos que aunque pueden ser leídos independientemente, configuran un ciclo en torno a un personaje al que conocemos y seguimos desde su infancia hasta su muerte, ocurrida ésta en un desierto de Latinoamérica, lejos de su patria.

La guerra, con su poder destructor y su acción devastadora y desquiciadora, sirve de fondo a algunos de estos relatos. En otros, ella no es sino una amenazante y sutil presencia o, cuando menos, un ingrato recuerdo que pesa igualmente sobre sus personajes e influye y ejerce su acción

capacitados y mejor dotados escritores con que cuentan nuestras letras.

Digamos, finalmente, que todos los relatos de este volumen dan cuenta de una sólida y rica imaginación, de un agudo poder de observación, cualidades que se traducen en algo muy simple y sencillo: El lector siente que la lectura de este libro resulta interesante y atractiva.

F. D. D.

De un muro a otro" [artículo] F.D.D.

Libros y documentos

AUTORÍA

F.D.D.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De un muro a otro" [artículo] F.D.D.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile