

El poeta temuquense

Oscar Weimberg Sánchez

R. Hernán Sánchez Soto

En algún lugar del cementerio de la capital de la Novena Región deben encontrarse los restos del poeta temuquense Oscar Weimberg Sánchez, fallecido un 8 de junio de 1942 a la edad de 33 años.

Enfermo, escribió estos versos que en el fondo son como su autorretrato final:

"En mi casa hay un cuadro con un barco pirata/ que navega al azar/. A veces asomado al marco, imagino estar mirando el mar/ e hilvano largos viajes por la azul inmensidad./ Hoy me he mirado al espejo/ Se ha roto mi ensueño./ ¡Soy tan delgado y pálido para ser capitán!/"

A pesar del tiempo transcurrido, sus versos todavía tienen memoria lejana. Viven y no otorgan a la minoría que los recuerda la posibilidad del olvido.

En el centenario de la capital de Cautín, que es historia presente y pasada, escrita en las hojas lluviosas de los calendarios del sur, recordar a sus poetas muertos, es izar banderas en homenaje al espíritu y es otorgar ciudadanía de respeto a sus propios valores.

Weimberg fue poeta temuquense. En sitios extraños, donde lo llevó su carrera de funcionario de Impuestos Internos, fue siempre el poeta temuquense. Trabajó en Lautaro, Concepción, Talcahuano. Fue un espíritu bohemio, músico, cantor. Vivió la noche empapado de amigos, vibró en el surco de mujeres y guitarras, pensando quizás, que después de todo, la noche tempranera caería sobre sus frágiles filamentos diabéticos. Por eso, siempre volvió a su sur amado. A sus ríos, a sus bosques, a la composición genética de sus genes, que acompañaban sus esperanzas y sus desilusiones.

Fue ganador de los "Juegos Florales de Valdivia" con su Canto a la Reina. La voz altiva de Cautín se alzó en sus versos:

"Hay envidia en la floresta, porque vienes a reinar/ con el brillo de tus ojos y tu ritmo en el andar./ Por eso, bajo la luna, bajo el silencio estelar/ se han reunido las flores que se quieren destrenar./ Lo oyó la espiga en el viento,

En otros versos se refiere así a la guitarra:

"Finas caderas de niñas tienen todas las guitarras/ por eso hay que sentarlas levemente en nuestras faldas..."/

En esta misma poesía su genio creador, sobre nuestro baile nacional, la cueca, dice:

"Es el baile de mi tierra, con acordeón y guitarra/ donde los pies van hablando como si fueran palabras/ y las miradas se cruzan como espadas desde el alma..."/

Escribió letras de los himnos de liceos de Lautaro y Temuco. Cantó al amor con desilusión y sentimientos de esperar algo que estaba más lejos de sus posibilidades.

"Amo a la mujer que no ha venido/ al inquieto sendero de mi vida./ Amo a la mujer que no ha clavado/ más hondo estilete en mis heridas./ Amo a la mujer indiferente/ que no ha fijado sus ojos en mis ojos/ y no ha puesto en el frío de mi frente/ la dulce huella de sus labios rojos..."/. "La espero como un niño entristecido/ que no tuvo un juguete en Navidad..."/.

Su poesía es romántica, sujeta a la realidad de una época en que Neruda, García Lorca, entre otros, inspiraban en alto grado esta creatividad. El poeta no fue ajeno a esto:

"Ella se fue en otoño como las golondrinas/ algo de cementerio tenía aquel andén/ yo quedé absorto enclavado en mi sitio/ como el que nunca ha visto la partida de un tren..."/.

Esta poesía "Trenes", está inspirada en la estación de ferrocarriles de Temuco, que el poeta visitaba con frecuencia.

Al final de ella concluye:

"La vida misma tiene como las estaciones/ sus andenes de espera donde pasan los trenes/ ¡Pobres almas que aguardan en la línea del tiempo, / la sublime llegada de algo que nunca viene!..."/

La llama de la eternidad, que es silencio y paz, marchitó su palabra, su voz creadora de temucano auténtico.

Revivir su presencia poética es revitalizar el producto de lo que una ciudad puede engendrar. Las raíces de los valores del pueblo, son la historia

El poeta temuquense Oscar Weimberg Sánchez [artículo] R. Hernán Sánchez Soto.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sánchez Soto, R. Hernán

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El poeta temuquense Oscar Weimberg Sánchez [artículo] R. Hernán Sánchez Soto.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile