De la mano del tiempo

He aquí la voz de un peregrino, un viajero en el tiempo, cuyos versos son testimonio de ese transcurrir.

Hugo Zambelli reune en este libro cincuenta y un poemas cortos y de buena textura. Representan el continuo y nostálgico aflorar de un pasado en el yo-lírico y, a la vez, la angustia de la condición incierta del devenir; de la realidad del ser para la muerte.

De este modo, nos encontramos con un hablante fundamentalmente evocador, a quien lo motiva la constatación del tiempo ido y la inútil necesidad de cogerlo. En tal sentido la creación poética se transforma en un medio de perpetuarse:

DE LA MANO DEL TIEMPO

Hugo Zambelli

CRUZ DEL SUR

EDICIONES UNIVERSITARIAS DE VALPARAISO

POR ALFONSO HERRERA

"A tí, lector hermano, que al limpiar
el polvo de los años
te aguardarán mis páginas
y después de leerme pensativo
mi voz te llegará,
será eco venidero
de aquella vida que una vez fue mía".

Para finalizar su obra:
"Ahora, Hugo Zambelli,
presente en la memoria de estos versos
ser palabra en el tiempo".

Sin embargo, de un modo simultáneo el sentimiento de caducidad, a través de un desdoblamiento de la conciencia del hablante, intuitivamente concibe una dimensión diferente de sí mismo. Esto le permite contemplar la evolución cíclica de la existencia desde una perspectiva alejada de la misma.

A este respecto, en la medida que se desarrolla el libro, el yo lírico manifiesta su condición terrena a base de la constatación de su propia erosión. Paralelamente a ello, sucumbe ante la revelación de una inmensidad grandiosa:
"pavorosa, implacable eternidad
que siempre me consume".

La conciencia limitada del hablante, que no le permite coger el conocimiento deseado, es causa de una angustia existencial aguda:
"Obstinados los cielos,
nunca nos dejan ver la marayilla
que esconden a los ojos las estrellas
guiadas silenciosas.
Ellas como nosotros navegando
unos mares profundos,
sin litoral visible,
a que lugar irán.
Son la eterna presencia, igual nosotros
que en la espera anhelamos
ante los cielos sordos".

Poemas hermosos y de innegable valor son los de Hugo Zambelli; versos delicados y penetrantes, testimonio de un manifiesto don poético.

De la mano del tiempo [artículo] Alfonso Herrera.

Libros y documentos

AUTORÍA

Herrera, Alfonso

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De la mano del tiempo [artículo] Alfonso Herrera. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile