



Se falló ayer:

Alfredo Bryce Echenique ganó el Premio Planeta de Novela



CAROLINA ANDONIE DRACOS

Ya ayer los directivos de Editorial Planeta auguraban el triunfo de Alfredo Bryce Echenique (1939). Su nombre comenzó a sonar el año pasado con "El huerto de mi amada", una novela que estaba a medio terminar, pero que ya tenía ofertas en distintos sellos.

Para esta versión del premio, el escritor peruano presentó su obra finalizada y la respuesta no se hizo esperar. A la medianoche, durante una cena en el Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC), el jurado, compuesto por Alberto Blecu, Pere Gimferrer, Terenci Moix, Carmen Posadas, Antonio Prieto, Carlos Pujol, Manuel Vázquez Montalbán y Manuel Lombardero, falló a su favor. Con 601 mil euros, el Premio Planeta de Novela batió sus propias marcas en su 51^a edición, a la que postularon 532 ejemplares.

El segundo lugar fue para la mallorquina María de la Paul Janer, pese a que entre los finalistas sonaban fuerte la cubana Zoé Valdés, la uruguaya Fanny del Río y el chileno Cristián Barros.

En la versión anterior ganó la española Rosa Regás con "La canción de Dorotea" y el segundo lugar, Marcela Serrano con "Lo que está en mi corazón".

Bryce Echenique, autor de obras como

"La vida exagerada de Martín Romaña", "Un mundo para Julius" o "Gufa triste de París", ya había sido galardonado a comienzos de 2002 con el Premio Grinzane Cavour en la categoría de narrativa extranjera por su novela "La amigdalitis de Tarzán" (Anagrama).

El regreso

"El huerto de mi amada", sin embargo, tenía un interés especial, ya que se trataba de la primera obra escrita una vez retornado a Perú (1999), luego de cuatro décadas de estadía en Europa.

El volumen persigue entrar en la "cosa tierna de los pequeños héroes cotidianos. La novela transcurre en Lima, pero en la que yo conocí en los 50 y 60, que es la ciudad previa a mi partida a Europa, y creo que fueron los años de auge de esa ciudad. Creo que ahora he vivido el dolor, la pena, la violencia, la agresión física, psíquica y estética de esa ciudad caótica, loca, destrozada, fea. A eso hay que agregarle la putrefacción del alma nacional producida por la canalesca utilización de los medios de comunicación que ha hecho la dictadura Montesinos-Fujimori, y que consiste en rebajar moralmente al hombre, hundirlo, desmoralizarlo", señaló el literato unos meses atrás.

Alfredo Bryce Echeñique ganó el Premio Planeta de Novela
[artículo] Carolina Andonie Dracos.

AUTORÍA

Andonie Dracos, Carolina

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Alfredo Bryce Echeñique ganó el Premio Planeta de Novela [artículo] Carolina Andonie Dracos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)