

Buscadores de fundamentos

René Descartes,

Discurso del método y Meditaciones metafísicas, Tecnos, Madrid



El filósofo René Descartes (1596-1650) utilizó de excelente manera su inteligencia: cambió la historia de la filosofía y se las arregló para quedarse durante toda su vida en cama hasta bastante tarde. Este libro reúne sus dos obras más famosas, el Discurso del método y las Meditaciones metafísicas, en la ya canónica traducción de Manuel García Morente. Si bien son contribuciones eminentemente reflexivas, también pueden leerse como muestras de la mejor prosa del siglo XVII. Uno de sus méritos más significativos coincide con su permanente modernidad: pensar desde cero, sin prejuicios y a partir de la experiencia diaria. Aunque parezca

muy poco cartesiano, el origen de sus trabajos filosóficos tiene una fecha precisa: el 10 de noviembre de 1619, día en que tuvo tres sueños reveladores, los cuales interpretó como una señal divina que le anunciaba que su tarea en este mundo consistía en fundar una ciencia de la naturaleza unificada basada en las matemáticas.

El Discurso del método es el prefacio que Descartes escribió para un volumen que incluía tres ensayos: uno sobre óptica, otro sobre geometría y el tercero sobre meteoros. En dicho prefacio expone los fundamentos de su sistema y enfatiza que para que dicho sistema pueda llevarse a cabo es preciso premunirse de un método que no demore en describir: son cuatro preceptos abstractos, entre los que se cuenta aquel que dice que la razón debe proceder ordenadamente desde lo más simple hasta lo más complejo. Si algunos pensaron que la ciencia podía sostenerse exclusivamente en probabilidades, Descartes mostró que sólo la certeza absoluta era capaz de ofrecer el suelo sobre el que debía levantarse el condominio humano. Este texto, breve y claro como el agua, lo escribió en francés y no en latín, lengua en que solían exponerse los problemas filosóficos. Según sus comentaristas, la decisión no fue gratuita: antes que a los cenáculos académicos, el pensador prefirió dirigirse a toda persona que estuviese dispuesta a conocer sus apones, "incluso las mujeres".

Las Meditaciones cartesianas son, antes que nada, un relato autobiográfico en el que Descartes narra la vía de indagación que siguió para encontrar el fundamento. Es un complemento del libro anterior. "Arquimedes, para levantar la tierra y transportarla a otro lugar, pedía solamente un punto de apoyo firme e inmóvil: también tendré yo derecho a concebir grandes esperanzas, si tengo la fortuna de hallar sólo una cosa que sea cierta e indudable". De esta manera, como lectores, accedemos a la intimidad de su pensamiento, el cual comienza a dudar de todas las cosas poniéndose en el caso de que una divinidad malévola nos engañe incluso con aquello

René Descartes Discurso del método y Meditaciones metafísicas [artículo] : El licenciado vidriera.

Libros y documentos

AUTORÍA

El licenciado vidriera

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

René Descartes Discurso del método y Meditaciones metafísicas [artículo] : El licenciado vidriera. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile