



Jérôme Lindon

¿Quién era Jérôme Lindon? ¿Por qué uno de sus autores decide escribir sobre él? Lindon, director de Les Éditions de Minuit, podía cautivar con una sonrisa o atemorizar con solo saludar. Conversador ameno, amante de la buena vida y preocupado de sus escritores, oficiaba de editor implacable -sin misericordia ante un libro mediocre- pero también de fino observador que reconocía y apoyaba talentos inéditos. Jean fue uno de ellos antes de editar su primera novela bajo el prestigioso sello editorial que dirigía Jérôme Lindon. A lo largo de dos décadas, Lindon fue su mejor lector y crítico más severo. Este relato es la confirmación de ese encuentro. O tal vez, la gran novela sobre el creador desconocido que luego se convertiría en el premiado Jean Echenoz y su mentor Jérôme.

Jérôme Lindon: La iniciación de la primera novela, el debut en el círculo literario, los éxitos y los fracasos bajo el alero de uno de los grandes del mundo editorial. A través de esta novela breve, un eximio narrador nos introduce al génesis de la compleja relación creador-editor.

Jérôme Lindon [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Jérôme Lindon [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile