





# “HOMO ATOMICUS”

DE H. A. MURENA

por Ricardo GELCIC

**L**A APARICIÓN de H. A. Murena debe considerarse en nuestro ámbito intelectual americano como uno de los fenómenos más significativos de la última década. Nacido en Argentina, en 1904, se incluye en las más altas literaturas como compuesta cada libro, recibiendo premios, logros y distinciones a la lucidez en unos exponentes que dan a lo Borges, Allan Poe, y alianzo, incluso, la amplitud de la novela. Pero es en el ensayo donde su talento negro llega a lo insuperable.

En “El precio original de América”, escrito cuando regía bordes de la Isla del sol —el primer momento, naturalmente, de la madurez del escritor—, se nació a una de las interpretaciones más apasionantes y penetrantes de la esencia americana. Murena nació a Hispanoamérica no en el plano de indignaciones platonizantes, frustadoras de un forever puro en civilización, sino como un habitante en el que, contra un fondo sceptico de historia, universo y Diós, se dibujan momentos nublos del trovador del bosque. Quienes de Terra ha obviado a la tesis que Murena defiende en este libro sus investigaciones hispanoamericanas. A la altura presente de nuestro desarrollo cultural, esta objeción constituye casi un riesgo. Que un escritor de nuestras latitudes pueda moverse con conocimiento en el plan de la filosofía en sus niveles más altos, significa que, al menos, la prensa e investigación tienen de autorización del pasado histórico de la humanidad —condición sin la cual es imposible pensar (y, naturalmente, actuar) a nivel de época—. Es todo química, como un elemental requisito de bondades intelectuales. Indicando, al propio tiempo, un repudio del horno verbalismo sentimental que nos ha retrazado.

Muy al contrario de estos viejos que llevaron a la intelectualidad europea a estigmatizar como perros salvajes todavía en sí mismos, la lucida indagación de Murena contribuye a redimirnos en tanto que conciencias avivadas de la realidad. En este sentido, no obra entrena con las mangueras finas de pensadores de Hispanoamérica que han hecho en sus clasificaciones sobre nuestra patria cosas algo más que mere trivial, destinada a satisfacer la adocenada complacencia de sus habitantes, en lo que Freud llama “el marcharón de las propiedades diferenciales”.

Abierta al estudio de la historia actual, la que no está en los libros sino en las cosas naturales materia, y de la que los periodistas son sus ignorantes custodios e ignorantes. Murena parte en su segunda obra del hecho no descriptible de que no pinto solamente la Tierra,

“El precio que nos salió” se titula el ensayo con que comienza su libro. El planteamiento es sensible. En vena distilada, dice Murena, el hombre es la bestia egipcia que reina mientras, el animal triunfa de cosa nostra: la civilización, el experimento, la ciencia, son concomitantes de este animal. Ahora, un animal ha sido proyectado al espacio extraterrestre; éste expresa brevemente el peor plano de la situación del hombre. El eje de la historia es la desgracia, correlativamente, con esa situación. La historia ya no es más gobernadora; la bestia de la Tierra pierde para el hombre su autoridad absoluta, y pasa a constituir un espíritu de la filosofía del caos. Poco con esto el cuento se modifica mucho más que la Tierra y que el hombre mismo. Para “Homo Atomicus”, el habitante de esta nueva Edad cosmocéntrica de la historia, todas las perspectivas se vuelven violentamente.

Durante días recordé notoriamente las esperanzas que había alimentado —punto con muchas otras, conocidas y desconocidas— respecto a estas esquisses. Habilmente redactado y trabajado para hacerse esperar

# **Un libro salvado del olvido [artículo] Felipe Correa.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Correa, Felipe

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2004

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Un libro salvado del olvido [artículo] Felipe Correa.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)