







### “Dantón”

MADE IN CHILE. El Teatro Popular El Telón presenta en la sala de la Corporación Arrau este texto del prolífico Juan Radrigán, su primera incursión en el campo de la sátira. La pieza en un acto único se desarrolla en una kálfkiana oficina de quejas y desarrollo de la personalidad, adonde llegan a exponer su problema diversos personajes: de este modo la estructura de la obra es episódica. No se advierte un principio de necesidad de cada uno de estos pasajes, ni de progresión en el orden en que son mostrados. Por otra parte, al igual que en su anterior escrito, “Las voces de la ira” (que vimos y no quisimos reseñar por tratarse de un intento frustrado), Radrigán alude a la contingencia nacional en forma más o menos explícita. Creemos que cuando el arte se hace literal, pierde vuelo expresivo. A ratos el texto no está lejos de parecerse a una serie de sketches de café-concert con

# Made in Chile [artículo] Pedro Labra.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Labra Araya, Pedro

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Made in Chile [artículo] Pedro Labra. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile