



Descartan Suicidio en Muerte de Director Teatral

- A los 38 años y en pleno tratamiento para superar su alcoholismo falleció Rodrigo Marquet, director y autor de obras teatrales como "A.M." y la autobiográfica "De ángeles y alcohol".

En su cama fue encontrado muerto el jueves el director teatral Rodrigo Marquet. Tras padecer una fuerte adicción al alcohol, el teatrino de 38 años falleció por causas que serán determinadas por la autopsia y otros exámenes que se le iban a practicar anoche. Sus restos serán velados desde las 12 horas de hoy en el Templo Eucмениco del Parque del Recuerdo, donde se celebrará una misa a las 16 horas.

El cuerpo de Marquet fue descubierto por vecinos alrededor de las 19 horas del jueves y en el parte policial consta que fue encontrado boca abajo y que sobre su velador reposaban, vacíos, tres frascos de medicamentos. Sin embargo, su hermano Pablo descartó el suicidio, ya que la noche anterior a su muerte Marquet se veía de buen ánimo e incluso participó en una celebración en un departamento vecino al de su residencia.

El actor Alvaro González, de su compañía La Loba, informó que los medicamentos encontrados con Marquet eran los que el director utilizaba para combatir la depresión y su adicción.

González indicó también que hoy a las 22 horas y mañana a las 21 horas, en Suárez Mujica 2295, se ofrecerán en su honor las dos últimas funciones de su obra "A.M.". La temporada estaba planificada hasta este fin de semana. Con Rodrigo estábamos preparando una segunda parte de esta pieza. El día de los textos listos y nosotros vamos a hacer el montaje", anunció.

TEATRO DE SUEÑOS

Actor y director egresado de la Universidad de Chile en 1988, y compañero de generación de Boris Puerta, Cristián Quezada y René Gossel, Rodrigo Marquet participó como actor en algunas obras del Gran Circo Teatro y recientemente



La poesía de los textos y de las imágenes marcaban el teatro de Rodrigo Marquet. Antes de morir, escribió la segunda parte de su obra "A.M.", la que será presentada en forma póstuma por su compañía La Loba.

en "La puta madre". Como director fue responsable de "Altazor", "Pedro Páramo" y "Romeo, Julieta y lo demás", entre otras.

A su última etapa creativa pertenecen "A.M." (1996), obra centrada en los charlatanes radiales, y "De ángeles y alcohol" (1998), estreno en que recogió su propia biografía al poner en escena las vivencias de alcohólicos terminales.

El medio teatral reaccionó con pesar ante la muerte de Marquet. "Por tratarse de un talento joven se redobla el dolor", dijo Fernando González, director del Teatro Nacional. "Rodrigo era una voz contestataria, rebelde, importante en el conjunto de voces del teatro chileno", agregó. "El trabajaba en forma muy marginal y valiente", resaltó Alfredo Castro. "Hizo una obra con el tema del alcoholismo y por eso destaca el que haya trabajado con la verdad, por dura que fuera. Ahora, eso provoca un cansancio muy fuerte. En el último tiempo Rodrigo estaba cansado, decepcionado por lo difícil que le era hacer su carrera económica-



Su propia batalla contra el alcoholismo sirvió de referente a su obra "De ángeles y alcohol".

mente". Andrés Pérez, coincidió con él: "Rodrigo fue uno de los pilares de la obra 'Epoca 70: Alende'. Amaba la vida y el teatro. Es una lástima que la sociedad no haya sabido acoger su poesía".

Su Testimonio

Aunque al momento de su muerte pasaba por una etapa de recaída, ya en mayo de 1998 Rodrigo Marquet había decidido pelear contra su adicción. Antes del estreno de "De ángeles y alcohol" habló con "El Mercurio" sobre su enfermedad: "No estoy a favor o en contra de que la gente beba o no. Esta obra se me ocurrió porque creo que uno debe crear desde su propia luz u oscuridad. Y la condición de alcohólico terminal es una experiencia en mi vida que me llevó a la agonía, al *delirium tremens* y debería haber muerto, pero estoy haciendo teatro", declaró.

"Al nivel al que llegué, debería haber muerto. Atenté contra mi vida, me tiré de un séptimo piso (...). Yo decidí seguir viviendo. Porque ya no me quedaba otra que vivir o morir".

Descartan suicidio en muerte de Director teatral [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Descartan suicidio en muerte de Director teatral [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile