





Funeral Vigilado
La despedida a Pablo Neruda
Sergio Villegas
LOM Ediciones, 2003
200 páginas

Funeral de combate

tal fue también el efecto del golpe del 11 de septiembre de 1973. Y, sin embargo, en medio de aquella sensación de naufragio general, un hecho inesperado y singular en la historia de los golpes de Estado (que está por escribirse), fue la manifestación política originada por el funeral de Pablo Neruda, a doce días del golpe. Fue una expresión colectiva espontánea aunque, evidentemente, no habría sido posible sin la larga historia de organización y lucha del pueblo de Chile. No hubo un grupo dirigente que impartiera una consigna central, nadie imaginó de antemano que el cortejo fúnebre del poeta iba a tener el carácter que tuvo; las consignas surgieron de manera espontánea. Hoy sabemos que los trabajadores de la Editorial Quimantú desempeñaron un papel fundamental en la movilización de los participantes y en la tarea de crear una cadena de información, de boca en boca, sobre la hora y el lugar de la marcha fúnebre. En esa tarea, que tuvo muchos participantes, tuvo un papel especial Iris Largo Fariás, secretaria de la división editorial de Quimantú, quien estuvo toda la noche de la muerte de Neruda y al día siguiente dando a conocer la noticia por teléfono a decenas de personas y llamándolas a participar en la marcha.

El reportaje de Sergio Villegas, *Funeral Vigilado*, tiene el valor de recrear paso a paso, a través de los testimonios polifónicos de los participantes, este acontecimiento único, la primera expresión masiva de resistencia a la dictadura. Cada uno de los testimonios recogidos y hábilmente entrelazados por Villegas proporciona ángulos diversos y refleja en su gradual desarrollo el proceso de emociones y decisiones que desembocó en el canto masivo de *La Internacional*, desafío inimaginable en aquellos momentos al régimen que se propuso "extirpar el cáncer del marxismo" y a la soldadesca que en fila cerrada blandía sus armas al paso del cortejo.

A lo largo del relato surgen muchos hechos sorprendentes y conmovedores. Sobresale la actitud altiva de Matilde Urrutia, al negarse a recibir a los jefes militares que llegaron hasta su casa destruida a ofrecer "condolencias" a nombre de la Junta. A la entrada de la calle Márquez de la Plata se instaló un bus de carabineros, que amedrentaba y obstruía el paso de los que iban llegando al sepelio. Matilde, según relata Aida Figueroa,

Funeral de combate [artículo] José Miguel Varas.

Libros y documentos

AUTORÍA

Varas, José Miguel, 1928-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Funeral de combate [artículo] José Miguel Varas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile