



London Baroque.

En el Aula Magna

Música de cámara en la USM

► **Cuarteto británico interpretará obras de Vivaldi, Bach y Telemann.**

La agrupación británica London Baroque ofrecerá un concierto hoy, a las 19.30 horas, en el aula magna de la Universidad Santa María, ocasión en la que ejecutará obras de Antonio Vivaldi, Juan Sebastián Bach, Jorge Felipe Telemann, Jorge Federico Telemann y Gaspar Fritz.

London Baroque fue formada en 1978 y es reconocida mundialmente como una de las mejores exponentes de la música de cámara barroca. Actualmente el conjunto está integrado por Ingrid Seifert, quien utiliza un violín Jacobus Stainer (1661); Richard Cavitt con un violín Giotredo Cappa (1685); Charles Medlam, quien interpreta en un violoncello Hinrichs (1720) y Terence Charlston, en clavecín.

Al trabajar con instrumentos originales de los siglos XVII y XVIII, los integrantes de London Baroque tienen la posibilidad de lograr un sonido mucho más puro.

En noviembre

Publicarán obra inédita de Neruda

► **"Odas a las flores de Datilla" reúne versos del Premio Nobel y un herbario realizado por Matilde Urrutia.**

Pese a que en las "Odas elementales" aparece el texto principal de "Oda a las flores de Datilla", la totalidad del corpus que conforma este material había sido conocido hasta ahora sólo por unos pocos afortunados. La gestación del volumen se remite a 1952, tiempo en que Pablo Neruda se encontraba dando los últimos toques a "Canto general".

En ese entonces, y luego de un viaje a Cannes, el literato y Matilde Urrutia fueron invitados por el uruguayo Alberto Mántaras a pasar una temporada en la casa que este tenía en el balneario Atlántida. La pareja aceptó gustosa la oferta del arquitecto trasandino, fascinada con la exquisita belleza del paisaje.

Un mes permanecieron Pablo y Matilde en la estancia de Mántaras, con quien el poeta había entablado amistad durante un viaje en barco entre Chile e Italia.

El bosque estimuló la imaginación de la pareja que, en largas caminatas, se fue haciendo de lo más representativo de la flora local. Mientras Matilde armaba su herbario en cartulinas de colores, el vate iba escribiendo lo que le inspiraban las hojas, ramas y flores que habían recogido.

Así surgieron las 20 láminas que integran la "Oda a las flores de Datilla", que el matrimonio regaló a Alberto Mántaras en agradecimiento por su hospitalidad.

A pesar de las muchas conversaciones que sostuvieron Neruda y su anfitrión trasandino respecto a la publicación del material, no fue

sino hasta 1992 que ese anhelo se convirtió en posibilidad. Consciente de que le quedaba poco tiempo de vida, ese año Mántaras entregó el proyecto al arquitecto Ramiro Insunza, ahijado de Neruda.

"Después de una década tocando puertas, recién este año saldrá a la luz pública "Oda a las flores de Datilla", a través de una antología a cargo de Síntesis, corporación destinada a la teoría del conocimiento en Latinoamérica", dice Insunza.

PIEZA ÚNICA

La empresa en la que Insunza es director de Proyectos Especiales recogió el deseo del vate de mancomunar ciencia y arte en un facsimil que incluye los versos de Neruda y las imágenes escaneadas del herbario de su entonces compañera y después esposa.

A mediados de noviembre lanzaremos el volumen simultáneamente en Santiago, La Habana, Buenos Aires y París. Haremos una reunión interactiva, vía internet, con las embajadas de Chile en cada país.

En el centro de "Oda a las flores de Datilla" está el poema de tres cartillas que da nombre al volumen y que surgió como un juego de palabras para hacer mención a Atlántida, creando al mismo tiempo cierta confusión acerca de su paradero.

"Una vez que finalizó el trabajo, devolví el material a sus dueños, es decir, a los herederos de Alberto



JUEGOS FLORALES - Pablo Neruda y Matilde Urrutia dieron vida a 20 láminas en las que se entrelazan la poesía y la botánica.

Mántaras, en cuya casa se encuentra expuesto el volumen como uno más de los atractivos del Paseo Neruda (en Atlántida)", señala Insunza.

Por tratarse de una pieza única, saldrán a la venta sólo 1.500 ejemplares con un precio que oscilará

entre los 70 mil y los 100 mil pesos. Sin embargo, con el fin de que el público masivo también conozca el libro, se entregarán ejemplares a la Biblioteca Nacional y a los intendentes de cada región. Además, existe la posibilidad de subir el material a internet.

Publicarán obra inédita de Neruda [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Publicarán obra inédita de Neruda [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile