

Academia de la Lengua premia al escritor-detective René Vergara

Apasionado por el tema del hombre, el cerebro del hombre y su conducta, René Vergara es un escritor que buscó ser detective y luego investigador criminalístico. Tras ese enriquecimiento a su paso por la policía, donde pudo conocer al hombre en su desnudez: cuando va por el pasillo rumbo a la prisión o cuando camina por el mismo sendero en el sentido de la li-

bertad; al hombre antes y después de un interrogatorio, al juez santiaguino en calzoncillos buscando un prostíbulo; en fin, al árbol sin hojas, también creció su obra. Pero no tiene allí sus raíces. Ellas están en el barrio Matadero y antes en el sector de Recoleta e Independencia.

Vergara recibirá el próximo 10 de septiembre, en el Instituto Chile, el Premio de la Academia Chilena de la Lengua por su obra "Más allá del crimen". Encargado de ofrecer la distinción y presentar al autor será el presbítero Fidel Arancada Bravo. Antes fueron galardonados con la distinción de la Academia, Fernando González Uribe, María Luisa Bombal, Ester Matthe Almondi, nombres a los que ahora se agrega el de René Vergara.

El escritor nació allá por los 14 años —"hace ya muchos"— enviando un cuento que fue un verdadero desafío: en una revista argentina se leía un aviso: "Se prohíbe enviar colaboraciones. Nosotros tenemos muy bien seleccionados a nuestros escritores y colaboradores". Así y todo, envió su primer cuento: "El vendedor de ilusiones", que era, también, una trama policial. Por esos años Oscar Castro hacía lo mismo con sus poemas y ambos entraban por la puerta ancha a la literatura latinoamericana, cuya mayor posibilidad de expresión se daba en las revistas argentinas. Poco después era llamado desde la capital trasandina para trabajar allí. Se fue. Y al volver ingresó a las filas de la policía. Fue detective de Ferrocarriles hasta que se encontró con el Dr. Luis Sandoval Smart, que le hizo conocer las maravillas de la criminología. Esta interacción había nacido a fines del siglo pasado en Austria y ganaba adeptos en Chile, al llegar el libro "Manual del juez instructor".

"Ya el mundo se aburría de las pruebas testimoniales, que son subjetivas, y buscaba medios científicos de prueba", cuenta Vergara. Así se enrolaron en el equipo del Dr. Sandoval varios profesionales: fue un equipo multidisciplinario.

Luego de especializarse en ese campo —"me dieron muy duro en mi formación"— fue ayudante del Dr. Sandoval en sus cátedras y empezó a asistir a los congresos internacionales. Le siguieron los cursos de especialización en la Sureté, Scotland Yard, FBI, etc. Fue jefe de la Brigada de Homicidios y considerado por muchos autores nativos y

reporteros policiales como el más importante investigador que pasó por esa Jefatura de Unidad Especializada.

Nos llevábamos muy bien con los reporteros, cuenta. "Incluso les dábamos placa, armas y les dejábamos de guardia en los sitios de sucesos. En ocasiones nos tenían la delantera. Había una muy cordial relación, porque periodista e investigador tienen raíces comunes".

Vergara rememora con nostalgia. Abre libros y muestra las constancias que hay en ellos: nombres de periodistas a quienes expresa su reconocimiento. Son de todos colores. Desde Luciano Vázquez a Augusto Olivares, pasando por Lanasoñi, Carneyra, Hernán Millas y Filippi. Toda una generación vivió una misma etapa pese a las naturales diferencias.

Ahora habla de la violencia y dice que en la lucha por la posición. Que ésta decrece a medida que ocurre el proceso inverso con la cultura. Se refiere a la libertad de expresión y afirma que nadie la puede quitar, que es consustancial al hombre. Se mete en el ámbito político, y señala esa actividad como la voz más importante y que todo hombre es político, incluyendo al que la niega, porque ese hace política del rechazo.



RENÉ VERGARA, escritor desde los 14 años. Hoy su obra es galardonada por la Academia Chilena de la Lengua.

Vergara busca un mundo donde todos seamos iguales. Se ríe de los gatos tantos del barrio alto, que no pueden correr de tejado a tejado, porque las ciatas están muy distantes. Se ríe de aquellos que tienen su médico, su peluquero, su todo. Se ríe de los perros encadenados.

El escritor laureado por la Academia de la Lengua propone un avance hacia la civilización "donde se vaya más al nosotros, porque la cosa social empieza en el tu, y no en el yo". Para ello le ve a la literatura un rol muy importante. Y le augura buenos tiempos la cantidad de participantes en talleres literarios y en concursos organizados por medios de comunicación. Confía, por sobre todo, en la palabra, que es "el lazo entre las generaciones. (G.S.U.)



JUNTO A NEÑA, SU ESPOSA, recibió con emoción la noticia del nuevo e importante premio recibido por uno de sus diez títulos publicados.

Academia de la lengua premia al escritor-detective René Vergara [artículo] G.S.U.

Libros y documentos

AUTORÍA

G.S.U.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Academia de la lengua premia al escritor-detective René Vergara [artículo] G.S.U.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile