

Catorce ensayos literarios componen este libro que nos entrega el profesor y académico Hugo Montes. Desde la religiosidad del poema del Cid hasta la poética visión de El Escorial en los versos modernos de Luis Cemuda, nos hemos deleitado con la lectura amena, rica y sugerente de *El mundo está bien hecho*.

La explicación de este título se encuentra en el capítulo *Poesía de San Juan de la Cruz*, cuya alabanza a Dios "es la conciencia -según el autor- de que todo cuanto proviene de lo alto es bien y está bien" ("El mundo está bien hecho", en la conocida palabra de Jorge Guillén), pág. 72.

Primero estos ensayos fueron clases, conferencias y artículos. Seguramente ahí está la causa por la cual nos llegan tan vívidos, cercanos, casi de viva voz. Y al tenerlos escritos, nos permiten detenemos y recordar, hacer una reflexión o evocar una figura. Se cumple así el deseo del autor: facilitar el encuentro del lector sensible con los clásicos y ayudarlo a comprender los valores estéticos y culturales de las grandes obras literarias.

En el *Libro de Buen Amor*, del Arcipreste de Hita, nos adentramos en un paralelo entre la heterogeneidad de esta obra miscelánea, donde hay métrica, géneros y tipos diferentes, y su unidad en el amor, en la trascendencia y en la alegría. Luego Jorge Manrique con sus *Coplas a la muerte de su padre* nos traslada al umbral del Renacimiento y nos actualiza ese rasgo peculiar y fundamental de la literatura española, que "sin cerrarse a los influjos del momento, continúa la tradición de la Edad Media" (Dámaso Alonso). De especial interés

EL MUNDO ESTÁ BIEN HECHO

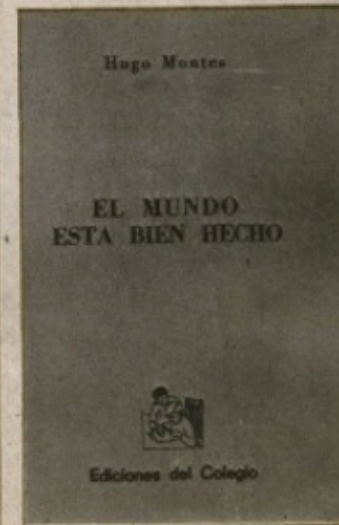
AUTOR: Hugo Montes

EDIT: Ediciones del Colegio, Santiago de Chile, 1979
194 pp.

es la respuesta de Hugo Montes al juicio negativo de Voltaire sobre *La Araucana*, de Alonso de Ercilla. El primero expone méritos literarios; Voltaire, argumentos para desarrollar una tesis.

Con fluidez van pasando estas páginas de estilo sobrio y llano, escritos con propiedad y dominio del lenguaje, con penetración en el análisis y claridad en la exposición. Los profesores, los alumnos de enseñanza media y universitaria y los padres, verán en *El mundo está bien hecho* un buen ejemplo de cómo es posible llegar fácilmente a las obras cumbres de la literatura castellana, de la mano de un amigo que siente y sabe mucho más que nosotros.

Prof. Gerardo Ruiz Betancourt
Jefe de Redacción
Revista de Educación



El mundo está bien hecho [artículo] Gerardo Ruiz Betancourt.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ruiz Betancourt, Gerardo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El mundo está bien hecho [artículo] Gerardo Ruiz Betancourt. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile