



Gabriela Mistral

El proyecto se intentó muchas veces. Cada cierto tiempo surgía la iniciativa de algo que parecía ya no sólo hermoso sino justo, imprecindible. A través del idioma de las imágenes —elocuente como ninguno— había que revelar la verdad sobre Gabriela Mistral, "la maestra", la mujer que a través del áspero camino de la humildad llevó a Chile hasta la cúspide de la gloria.

Ahora ofrece España —junto con Chile— poner en práctica la aspiración que por tantos años alimentamos todos los chilenos. Fue una conquista más dentro de la muy recunda cosecha que obtuvo el almirante José Toribio Merino, integrante de la Junta de Gobierno, durante su reciente viaje a España. Pueda que otros de sus logros fuesen más valiosos en cuanto a fomentar el progreso de Chile y ayudar en nuestra economía, industria, etc., pero ninguna de las ofertas llega más directo y hondo al corazón de los chilenos que esta posibilidad de hacer recorrer, a través de una cinta de celuloide, que no tiene fronteras, la imagen de una mujer venerada que no sólo enorgullecó a Chile sino al mundo entero.

Desde la quietud de su valle de Elqui, donde quiso reposar, Gabriela Mistral vuelve así a tejer la ronda de la hermandad que tanto amaba. Su imagen y su voz —convertida en versos— volverán a ser emblema de virtudes y aspiraciones de la mujer chilena, de su ferviente anhelo de amor y paz. La cinematografía española —emplenada hoy hasta ser una de las mejores del mundo— abre las anchas puertas de su colaboración. Más que eso, pide, generosa, que Chile la secunde. Lo haremos. No sólo desde la parte técnica que pueda aportar Chile Films, sino para brindar el marco apropiado, auténtico y bello a la figura principal.

No habrá mistificación alguna en lo que las cámaras reflejen. Ahí están los lugares serenos y hermosos, fuente de inspiración y de quietud para Gabriela. Su tumba, su escuelita, su vieja casa, los agrestes lugares donde se esparció su corazón a un cariño desgraciado, todo aparecerá en su descarnada realidad.

Hasta hoy sólo conocemos un testimonio cinematográfico sobre la vida de Gabriela Mistral. Es un hermoso corto que hizo hace algunos años Rafael Sánchez, fundador y promotor del Instituto Fílmico de la Universidad Católica. En vez de parlamentos, se recitan poemas.

Gabriela Mistral. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gabriela Mistral. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile