



MARIALUISACORDERO

PELOS EN LA SOPA

MÉDICO SIQUIATRA

"PROBÉ UNA CAMISA DE FUERZA"

Signad
REDACCION DE LA NACION



LA SIQUIATRA MÁS FAMOSA DE CHILE es una persona inteligente, culta y tiene la diplomacia de un león hambriento. Sus dichos siempre han provocado más de un conflicto y en esta ocasión no hubo excepciones.

Cuando la llamé, usted me preguntó: "¿No se tratará de uno de los huevones del "Caiga Quien Caiga"? Eso es paranoia.

-Sí, yo soy paranoide. Además, mido un metro 50 centímetros y debo elevarme, para ello tengo las antecitas paradas como el Chapala Colorado.

-¿Cuál es su definición de inteligencia?

-El concepto de inteligencia que se maneja en Chile es cobarde, eufemista e intrascendente. Y nada lo retrata mejor que la frase del Presidente Patricio Aylwin, "justicia en la medida de lo posible". Para mí inteligencia es observación, lucidez, compromiso, decisión y darle un sello a cada cosa que se haga.

-¿Usted piensa con la lengua?

-Tengo el pensamiento hablado y la ingeniería provinciana, por eso meto las patas, por mi espontaneidad. Soy admiradora de Quevedo y en Chile somos anti-quevedo: nunca se dice lo que se piensa ni lo que se siente. Mi ecuación es pensamiento, certeza y frase.

-¿Existe el amor?

-Sí. Es una encefalopatía febril reversible, tal como una hepatitis o una tifoidea. Lo que sostiene una relación es el computerismo, la corrección y la lealtad.

-Daniel de la Vega decía que el amor eterno duraba tres meses...

-El era un poeta. Téngase presente, como en los tribunales, que en la pareja uno de los dos debe contar con una bisagra en el cuello, uno de los dos se somete.

-Cuando se retiró del set en medio de una discusión con la Totó Romero, ¿no demostró que le gusta la parte ancha del embudo?

-Ella me interrumpió varias veces, no me dejaba terminar de expresarme. Me sabotaba. Tuve que poseerme de pie por una cuestión de calidad de vida, yo estoy con los que quiero estar, a riesgo de que se interprete como una patalata de malcriada. La Totó Romero es una neoprosocretista que hizo mutis hasta la vispera del No, cuando en el diario La Época apareció como simpatizante de la democracia.

-En el último programa de "N-Migas" se levantó al incorporarse Daniella Campos. ¿Fue coincidencia?

-No. Fue una exigencia que hice. Sé que no es una actitud cristiana ni de misericordia, pero no puedo validar con mi presencia, su estupidéz.

Daniella Campos me produce una confusión de sentimientos, es patética cuando empieza a hablar monótonamente como un cassette.

-En ese mismo programa, Marcela Vacarezza y Carola Julio dijeron que no tolerarían una infidelidad, mientras que Esperanza Silva guardó silencio. ¿Se debió a que ella pasó su juventud en Holanda y tiene otra mentalidad?

-No. Lode Marcela y Carola fueron expresiones de miedo. No se hallan capaces de soportar semejante dolor, porque ambas viven en una burbuja. Esperanza sufrió el exilio y después la pérdida de su padre, que fue terrible. Ella está sumergida al dolor.

-Hay personas que se vanaglorian de sus conquistas sexuales, ¿usted hace lo mismo con su abstinencia?

-No podía vanagloriarme con mi "incompletitud" ni aplaudir una carencia. Lo que he hecho es encontrar un sustituto del orgasmo y no me refiero a la masturbación, sino a estados de éxtasis y de espiritualidad, a intelectualizar y al humor, por cierto.

-Paloma San Basilio dijo que estar en el escenario era mejor que un orgasmo.

-Pertenezco a ese mundo.

-¿Posaría desnuda?

-No. Me resultó absolutamente desconcertante por lo antiesfético y antitético ver las púdulas pechugas de la madre del ministro de Hacienda, doña Delfina Guzmán, y ver la cueva oscura de la Pity López. Una mujer fina y sensual no posa con las piernas abiertas.

-¿Está senil René Orozco?

-No. Es un obsesivo, lo que no es malo porque los obsesivos somos de tierra y perfeccionismo. Su problema

es que tomó la obsesión en obstinación.

-¿Usted nunca se ha probado una camisa de fuerza?

-Sí, una vez. Noté que un paciente de aquí en el Psiquiátrico estaba inquieto y dolorido. Compré que tenía las mangas cortas, porque se habían robado parte del género con que las confeccionan.

-¿Margot Kohl tiene remedio?

-Ella estaba inflada artificialmente gracias a que en la televisión no existe control de calidad. Solo es una matea, pero a alguien se le ocurrió nombrarla como la mujer más creíble de la televisión. No sé con qué argumento, porque Margot no tiene los aditamentos de la empatía, de la calidez ni de la generosidad.



Probé una camisa de fuerza [entrevistas] [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Probé una camisa de fuerza [entrevistas] [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile