LIBROS

El Arte en la Ruta del Hombre

Luis Osvaldo F. de Castro

Este libro del abogado Luis Osvaldo de Castro, recientemente publicado, viene precedido del éxito, pues ganó el último premio del Consejo Nacional del Libro y la Lectura, en la mención Ensayo Inédito.

La originalidad de esta obra hace difícil definirla: ¿Historia del arte? ¿Historia de la cultura occidental? ¿Ensayo filosófico respecto a la identidad humana?

Ciertamente, es una investigación acerca de la naturaleza profunda del arte; una averiguación acerca del arte como espejo del hombre y de su época. Por lo tanto, se adentra en los laberintos más recónditos de la psiquis en búsqueda de respuestas para las interrogantes de siempre en torno a los cambios culturales y los ciclos históricos.

Sostiene, como elemento esencial de su interpretación de la historia y de la evolución del hombre y su cultura, que en algún momento del proceso humano se habría producido una división de la psiquis del hombre, de sus elementos conscientes e inconscientes, que nos ha llevado a perder la unidad del ser sumiéndonos en un estado de parcialidad y división que nos evoca el anhelo permanente de recuperar la plenitud y la unidad del pasado, el presente y el futuro, del consciente y el inconsciente, de la creatura y el creador.

En este libro de excelencia, las tesis de de Castro suscitan numerosas interrogantes que su lectura ayuda a dilucidar. ●

Por Juan Luis Ossa B.
Abogado
Consejero del Colegio de Abogados

El Arte en la ruta del hombre [artículo] Juan Luis Ossa.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ossa Bulnes, Juan Luis

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Arte en la ruta del hombre [artículo] Juan Luis Ossa. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile