



Silva Castro y Nuestro Ayer Literario

Por HERNAN DEL SOLAR

A nadie sorprende el tesón con que Raúl Silva Castro enriquece de continuo su bibliografía. Nos ha acostumbrado a su sobria perseverancia. Es un escritor infatigable. Apenas cumple unos pocos meses de aparente descanso, vuelve en seguida a sus publicaciones. Casi nunca es un solo libro; se trata, más bien, de tres o cuatro, y a menudo de respetable tamaño y rigor.

Esta producción abundante es tanto más asombrosa cuanto que cada libro exige un trabajo minucioso de lecturas, comparaciones, análisis, juicios que únicamente adquieren solidez cuando se sustentan en un cabal conocimiento del tema tratado. Y este tema nunca ha sido fácil. Consiste en la exposición clara de nuestra historia literaria, o de una de sus etapas, o de las características de un grupo determinado, o de los aspectos fundamentales de un autor significativo.

Si nos referimos, con cierta insistencia, a la labor de Silva Castro que se ocupa de la exposición y el estudio de los valores literarios del pretérito, no por ello olvidamos el interés de sus trabajos sobre autores y libros actuales. Pero creemos que, a pesar de que muchos de éstos pesan en la balanza de la crítica, ninguno se acompaña de la honda comprensión, de la agudeza analítica, de la nitidez que encontramos en las páginas destinadas a revivir figuras señeras de otros tiempos. Es en la esfera del pasado donde Silva Castro encuentra con precisión, sin vacilaciones, todos los elementos que le permiten convertirse en guía, en valorador exacto, en vencedor de prejuicios, en dueño de una visión donde adquieren relieve atandible pormenores de estilo, de vida, de pensamiento de grupos literarios o de escritores que fueron a solas abriéndose camino.

Cuantos admiran la útil laboriosidad de este renombrado crítico podrán ahora manifestar su alegría ante un hecho que, como ya insinuamos, sólo Silva Castro puede realizar con la mayor naturalidad del mundo: acaban de aparecer, publicados

por la Editorial Andrés Bello, cuatro libros suyos. Tratan de autores que a veces se mencionan sin que se les conozca sino muy superficialmente, como José Victorino Lastarria o Vicente Grez, y de autores que —si cualquiera lo confiesa con sinceridad— únicamente revolotean, fugaces, en la memoria, como el poeta José Antonio Soffía y el crítico Rómulo Mandiola.

De Lastarria (escritor que por más de un motivo importante no puede ser omitido cuando se habla de los albores de nuestra literatura independiente) se publica "Diario Político" (1849-1852). El volumen trae una excelente introducción biográfica de Silva Castro, en la cual los lectores del Diario encuentran, en apretada síntesis, todos los datos indispensables para una buena apreciación de la personalidad política de Lastarria y del ambiente en que le cupo actuar.

De Vicente Grez (escritor muy ameno, observador penetrante de las costumbres de su tiempo) se edita "La vida santiaguina". Es una edición al cuidado de Silva Castro, que traza en las primeras páginas una semblanza del escritor, llena de amenísimos detalles acerca de su actividad periodística, de sus rasgos de ingenio, de su fama de charlatán inigualable. Los cuadros pintados por Grez sobre diversos aspectos de la vida santiaguina son muy interesantes de leer: las modas femeninas, la galantería de los hombres elegantes, los divertidos problemas que plantea la etiqueta en los salones y festividades religiosas.

De José Antonio Soffía (poeta, periodista, político, diplomático), Raúl Silva Castro nos da una biografía crítica de real importancia para una apreciación adecuada no sólo de la obra de Soffía sino de la vida literaria de sus días. Es un libro que se conquista la atención y el agrado del lector desde su comienzo.

Por fin, con una introducción biográfica de Silva Castro, se reúnen algunos estudios literarios de Rómulo Mandiola, crítico que murió muy joven y logró distinguirse por su rigor y honestidad.

Silva Castro y nuestro ayer literario [artículo] Hernán del Solar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Solar, Hernán del, 1901-1985

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Silva Castro y nuestro ayer literario [artículo] Hernán del Solar.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile