

Fichero Bibliográfico

AL UMBRAL DE LA LUZ, poemas de Inés Moreno. Ediciones Quilla de Navio. 52 páginas. 1978.

¿Quién es Inés Moreno? ¿Una espectadora inteligente y acuciosa? ¿Una observadora crítica, que nos entrega en el rigor de su análisis, el misterio de su presencia? ¿O es, en cambio, una experta vigilante, deseosa de sensibilizar mediante su palabra el duro corazón de los insensibles que pasan sin mirar, que viven sin sentir?

A lo mejor es todo eso y algo más. A lo mejor ella es la intérprete feliz de un mundo angustiado y decadente, que exige una relación mayor de los seres que habitan.

“Que pase el panadero/ haciendo sonar/ su campanita olorosa/ para que en las mesas/ se extienda el mantel del desayuno”

Eso es esperanza y es anhelo, característica de toda su poesía, por severa que ella nos parezca:

“Yo quiero todo el aire:/ soy apenas una espiga/ en latido/ acaso sin forma/ como/ la luz”.

No obstante eso, Inés Moreno es una luz, que ilumina “desde el umbral”, como cuando una puerta se nos queda abierta. Entonces, como en sus versos, los rayos no sólo iluminan el sendero natural del paisaje, sino también su corazón anhelante de mujer:

“Farioso río/ golpea los muros de mi casa/ hasta reconocer/ el abrazo/ de tu amor”.

Al umbral de la luz [artículo] Carlos R. Ibacache I.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Al umbral de la luz [artículo] Carlos R. Ibacache I.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile