

El mundo de



Julio Cortázar nació en Brumales el 26 de agosto de 1914, de padres argentinos. Su padre trabajaba como técnico en empresas ferroviarias y se trasladó de la embajada de su país. Hijo de la Primera Guerra Mundial, llegó a la Argentina a la edad de cuatro años. Adoptó su definitiva nacionalidad en ese país. Pasó la infancia en Rosario, donde vivió y festejó plenamente, fuertemente marcada por el abandono de su padre, cuando él tenía seis años. Desde pequeño demostró tener dominio intelectual que se expuso apreciar en los numerosos escritos de aquella época.

Inició sus estudios de bachillerato y luego los de magisterio en la Escuela Normal, para recibirse de maestro normal a los dieciocho años. Tras la muerte de su madre, ingresó al Instituto del profesorado, para iniciar sus estudios en letras. Más tarde, cursa exclusivamente el primer año de Filosofía y Letras en la Universidad, pero por razones económicas debió retomar, por lo que nunca alcanzó un título universitario. Era en estos días cuando Julio trabajaba como maestro rural en Boulevar y Chacabuco, posteriormente se desempeñó como profesor de literatura trascendental en la Universidad de Cuyo, cargo

que abandonó cuando Perón es elegido como Presidente. Paralelamente recibe algunas críticas que se publicaron en revistas y periódicos de su ciudad. Desde fines de los años cuarenta hasta 1953, estuvo en la redacción de la revista "Sur", fundada y dirigida por Victoria Ocampo en 1931. Su primer trabajo para dicha revista fue un artículo sobre el nacimiento del falconero de Antonin Artaud.

FRANCIA

En 1955 se alejó de su país en una especie de exilio. Gracias a una beca del gobierno

Cortázar

francés se instaló en París para enseñar traducciones de Poe y Vicente Martí para poder sobrevivir, posteriormente trabajó como traductor independiente de la Disney, en París, y más tarde, principalmente en Francia y fuera de Europa. En París, Cortázar comienza a volver lo que había dejado en América, especialmente en Argentina. Vive en un apartamento lucha entre el amor y el cretino, porque deseaba recesar los detalles de su tierra patria. A principios de los años setenta, solicita la nacionalidad francesa. Poco tiempo después viaja a Cuba, después del finado de la revolución. Cortázar siempre fue un fiel defensor de la revolución a través de numerosos artículos y conferencias. Conoció de cerca el triunfo sandinista en Nicaragua con su libro "Mujer rugosa tan visiblemente dulce", 1984. A finales de 1983 realizó un último viaje a su país de origen; en Buenos Aires fue recibido muy bien por sus connacionales. Julio Cortázar muere el 12 de febrero de 1984, en la ciudad de París, a causa de

leucemia. Fue un fiel amante de la música, especialmente del jazz que frecuentemente aparecía en sus obras, particularmente en las que se activan en el momento de escritura cuando era similar a la de un músico al minuto de proponer.

DIFAS

En 1938 publicó, con el seudónimo Julio Dumas, el libro de sonetos "muy presentes", dijo de sí mismo al mes de "Presentes". En 1949 aparece su obra dramática "Los reyes". Apenas dos años después, en 1951, publica "Cuentos de la noche", considerado deslumbrante por su belleza y su revelación de mundos nuevos que irán aniquilando en su obra futura: los aniquilamientos de realidades, los libros que devoran a sus lectores, las historias que devoran a sus personajes genéricos (poema-cuentos-ensayos a la vez), las grandes novelas: "Los premios" (1960), "Rayuela" (1963), "El modelo para armar" (1968), "Libro de Manos" (1972). El refinamiento litera-



rio de Julio Cortázar, sus lecturas casi inapreciables, su incesante fervor por la causa social, hacen de él una figura singular, una persona compuesta por pasiones a veces encontradas, pero siempre juntas con él mismo, genuino autor.



El mundo de Cortázar. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El mundo de Cortázar. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile