

Alfredo Bryce Echenique:

"A Vargas Llosa y a mí nos une el tema del fracaso"

El escritor peruano critico en España que Lima se haya colmado de gente que no ama la ciudad y prefiere a Miami como capital.

El escritor peruano Alfredo Bryce Echenique dice ayer que le une a su ex enemigo Mario Vargas Llosa "el tema del fracaso", y que lo que él mismo busca en sus novelas es "escribir en la costa limeña de los personajes felices o infelices".

Bryce Echenique Lima, 1929, participó en la última jornada del curso "Peru en la imaginación de los europeos y los europeos venen", de la programación anual de la Universidad Complutense, donde leyó un cuento titulado *Amor*.

En "El profesor Inaki", el autor narra la historia de un militar peruano de alta graduación metido a profesor de gimnasia en un colegio católico-sindicalista de Lima.

Se trata, dice el autor de "Un mundo paraJulio", de un personaje "tan engendrado para el perdón en este Lima naya que al mismo tiempo le da apoyo", una Lima con la que "yo no he tenido más que un porcentaje de mi población que soy 'afiliado', personas que han dejado Lima y prefieren tener otra capital a Miami".

"Los días de estupe, de nina, lo que se vio, son temas que a los escritores nos resultan muy atractivos", añadió Bryce Echenique, para quien "el Perú de Vargas Llosa es un Perú de comportamientos violentos, pero en el que se van enciendo en grandes grandes momentos".

Bryce, que después de haber vivido 24 años en Europa, quince de ellos en España, volvió a su país en febrero de 1999, se refirió después a su compatriota Ricardo Palma como "un maestro tremendo, magnificamente juzgado por él mismo y nosotros, cuando estos dos padres habían de morirnos y de morir. El, como bien Mark Twain en Estados Unidos, introdujo por primera vez el libro de los peruanos, dejando de lado la literatura europea".

En su libro popular, *Argentina, los padres son "guerreros contra marcas del amor"*, más frescas la se entiende que las de Julio Kidis (uno de los plenos escritores peruanos que nació en la misma Lima en España), que son "vaditas, de un momento, como las que se dan a la salida de una discoteca".

"Para un escritor, un mejor libro es siempre lo que no se escribe", respondió Bryce Echenique que prepara una novela titulada "El huerto de mi amado", donde los planteos del autor quieren encubrir una preferencia de título y personaje.

"Además, esto es ridículo, cambio de uno país a otro", y "introducir en Perú poemas 'Un mundo para Julio' o 'No me responda en absoluto', en Venezuela para de los 'El huerto que hablaba de Octavia de Chile' y en España 'La vida es genial de Martín Domínguez'", rió.

Sin embargo, añadió que el libro más querido para él es "Tres en Pe-

A Vargas Llosa y amí nos une el tema del fracaso". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

A Vargas Llosa y amí nos une el tema del fracaso". [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)