

Norberto Fuentes escribió antes "Hemingway en Cuba" y "Dulces Guerreros Cubanos"

Escritor disidente cubano lanza "autobiografía" de Fidel Castro

El método de la biografía en primera persona es un recurso utilizado con cierta frecuencia por escritores para abordar algún personaje del pasado, aprovechándose de que el verdadero protagonista no puede impugnar o cuestionar partes del texto o su totalidad. Ese es el caso de "La autobiografía

► El autor aprovechó sus años al interior del régimen cubano para poner en el libro, escrito en primera persona, detalles desconocidos de la vida y personalidad del protagonista.

de Alice B. Toklas", de Gertrude Stein, y "Las memorias de Adriano", de Marguerite Yourcenar. Sin embargo, el escritor cubano Norberto Fuentes rompió esta regla al presentar su último libro "La auto-

biografía de Fidel Castro". El autor de "Condenados de Condado", "Hemingway en Cuba" y "Dulces Guerreros Cubanos" se introdujo en el papel del gobernante cubano para abordar desde la perspectiva del propio Castro los momentos cruciales en la vida del mandatario, presente durante más de cuatro décadas no sólo en la historia de Cuba, sino que en la de América Latina y del mundo.

Fuentes aprovechó sus años de infancia con Castro, así como el haber sido el escritor favorito del régimen, para verter en el libro publicado por la editorial española Destino, pero que debería ser traído a Chile por Planeta en los próximos meses, detalles desconocidos de la vida del Presidente cubano, como sus supuestos inconvenientes

EL FIDEL CASTRO de "La autobiografía", dice que desde su vida por "su aburrimiento". (...) Desde se convierte entonces en una aventura inesperada.

por ser hijo natural y sus esfuerzos por destacar en el mundo político habanero a fines de los '40.

Tal como se explica en la solapa del libro, "el Fidel Castro que se decide a escribir esta autobiografía tiene un objetivo preciso: no dejar en manos de otros la interpretación de los hechos de su vida; al menos con la libertad incoherente que le da por fin una edad cada vez más cercana a la muerte, compensa de que puede y debe hacerlo ahora".

En el texto introductorio, el protagonista-autor sostiene que "Random House, Simon & Schuster, Giangiacomo Feltrinelli y casi todas las editoriales y editoras del mundo me han perseguido sin reposo durante años por un libro como éste. Los he estado marcando" -como decimos nosotros a darle la larga a un asunto- a todos por igual durante este tiempo". Y sostiene, que si se decidió a hacerlo fue por "puro aburrimiento. Por no tener nada nuevo que hacer. (...) Me mata el aburrimiento. Escribir se convierte entonces en una aventura inesperada".

"Me propongo ahora llevar a término este proyecto bajo mis condiciones. Me explico. No existe la autobiografía perfecta, puesto que ningún autor ha colocado su punto final en una obra de esta magnitud al unísono con su muerte. Siempre queda un sedimento de capital importancia que es el último aliento fuera de toda pretensión de interpretarlo, sólo para conocimiento personal, cuando vez esa luz al fondo del túnel y tratas de incorporarte, y te das cuenta, en ese preciso instante, que todo ha terminado. El proyecto consiste en ver publicadas

Norberto Fuentes La autobiografía de Fidel Castro

1. El paraíso de los otros



CERCA DEL PODER. Norberto Fuentes (al centro) celebra en diciembre de 1990 junto a Raúl y Fidel Castro.

estas páginas en pleno usufructo del poder", dice el Fidel de Fuentes.

Justificación

En el primer capítulo, el Castro de "La autobiografía...", entre la ironía y la paradoja, se justifica al afirmar que "no pretendo con este libro refutar ni defender, pero sí dejar por sentido, por mi propia mano, valga decir, por mi propia boca, mi interpretación de hechos de los cuales soy protagonista y de los que existe una visión más que histórica, técnica. No es defensa, repito, sino imposibilidad a personas ajenas a estos acontecimientos, algunas al punto de vista de haber sido yo mismo su promotor, de suscritores o reinterrogados".

El primer tomo de "La autobiografía..." abarca el período entre los orígenes de Castro y el triunfo de la revolución.

"La autobiografía de Fidel Castro" fue dividida en dos tomos, el primero de los cuales, bajo el título "El paraíso de los otros" y que acaba de aparecer, cubre el período entre los orígenes de Castro y el triunfo de la revolución. Tiene más de 1.100 páginas, un amplio despliegue de fotos e imágenes, además de una cronología del gobernante cubano. La segunda entrega, "El poder absoluto e insubordinable", y que abarca desde 1959 hasta 2001, debe aparecer en septiembre o octubre próximos e incluye detalles de la muerte de Ernesto "Che" Guevara en Bolivia y sobre el golpe de Estado en Chile en 1973.

ORÍGENES...

Norberto Fuentes
ESCRITOR CUBANO

► Nació en La Habana en 1940, donde cursó estudios universitarios y se licenció en Literatura Hispanoamericana. Trabajó en los periódicos Hoy y Granma.

► En 1968 su libro "Condenados de Condado" recibió el premio Casa de las Américas, pero fue condenado por Fidel Castro al ostracismo, porque consideró inapropiado su visión de los soldados que combatían a los alzados en el Escambray.

► En los '80 y tras mejorar sus relaciones con el gobierno cubano fue enviado a Angola como cronista de la guerra, donde participó en las tropas cubanas. Además, Fidel Castro le encargó que escribiera "Hemingway en Cuba", incluso acompañó al líder cubano en 1986 a la cumbre del Movimiento de Países No Alineados, signo de que había regresado al círculo más estrecho de los hermanos Castro.

► Sin embargo, se apartó del centro del poder cubano en 1989 tras la llamada Causa Número Uno, que terminó con el aislamiento de dos de sus amigos: el coronel Antonio de la Guardia y el general Arnaldo Ochoa.

► En 1992 intentó salir de Cuba en balsa, pero fue capturado. En 1994, después de una dura batalla con las autoridades de la isla, le fue permitido abandonar el país, previa gestión de Gabriel García Márquez y del entonces Presidente de México, Carlos Salinas de Gortari.

► Actualmente vive en Estados Unidos.

Escritor disidente cubano lanza "autobiografía" de Fidel Castro. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escritor disidente cubano lanza "autobiografía" de Fidel Castro. [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile