



NATASHA VALDES: RESCATE DEL OLVIDO

De las publicaciones recibidas últimamente, la poesía escrita por mujeres parece ocupar un lugar destacable, que llama a mérito e interés. Las "musas" melancólicas y sentimentales han quedado en la página romántica de otra época. Se da paso ahora a un tratamiento vitalizador y escueto del poema, incisivo, directo y quemante. Tal es el caso de Natasha Valdés (nacida en Santiago, 1950) que entre sus tareas pedagógicas y sus talleres literarios, que han dejado sin duda una experiencia gozosa en ella, publica **Rescate del olvido** (1984), su primer libro o poemario, con el tema siempre presente del amor. Pero el amor aquí no idealizado, sino en la crítica relación de pareja: "Qué ganas de perderme contigo, Maldito, / hundimos en el bien y en el mal". Poesía imperativa, epigramática y breve. Resuelta en la historia íntima o en la anécdota del amor que ya no es. Lo que una vez fue posesión y dicha, se ha transformado en una iracunda existencia. Sin embargo, lo simplemente emotivo o sentimental tiene su distancia y su tiempo que permite al texto poético alcanzar vida propia, depurando lo trágico-amoroso. Natasha Valdés otorga al verso un ritmo veloz e inmediato, sentencioso e irónico y muchas veces de un implacable humor. Un burlar burlándose, sin complacencia: sólo el amor puede redimir al amor, aunque los "bandos se agreden a poema batiente". Una sensualidad a flor de verso reemplaza al tácito diálogo y el poema logra su objetivo de impactar como granada ya no de mano, sino de corazón. Seguridad en el lenguaje y mínimo de palabras para la justa y precisa vibración.

Guerra

*En algún lugar mínimo
que no te conocías,
hacia el sur de tus ojos,
instalé mi bandera pirata,
mis tiendas de batalla,
mis misiles
en esta no declarada guerra
que perderé aunque tú no ganes.*

Fallo inapelable

*Arodillado al arco de mi pie
imploras la planta del perdón
que no se cultiva
en mi comarca.*

El músculo de tu memoria

*Aquí, al fondo de la trampa,
se escucha tu risa, Cazador.
Un tenue fulgor de diluida estalactita
atraviesa el espacio entre
tu lacrimal y mi mejilla.
Aquí no estoy vencida, Cazador.
Mi pie izquierdo reposa*

Rescate del olvido [artículo] Jaime Quezada.

Libros y documentos

AUTORÍA

Quezada, Jaime, 1942-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Rescate del olvido [artículo] Jaime Quezada.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile