

La novela de un periodista

Parte de la historia de este siglo está registrada en "La novela de Galvarino y Elena", de José Miguel Varas (Ediciones Lom), texto que combina el formato de la entrevista con la vida novelada en primera persona del periodista Galvarino Arqueró Phillippi y Elena Rojas, su mujer, ambos militantes comunistas y colaboradores del diario "El Siglo". Varas presenta una visión tierna y emotiva de esta sencilla pareja que dedica todos sus esfuerzos al viejo sueño de buscar un mundo más justo.

En Coquimbo, La Serena y Santiago, los personajes participan desde sus respectivos oficios -Elena es administrativa en el diario- en los acontecimientos político-sociales desde los años 40, manteniendo ese optimismo que da la honradez y el sentimiento de ser parte de un gran destino.

En otra vertiente, el personaje -que en sus crónicas periodísticas se atenía a las normas de estilo graves y ortodoxas dictadas por el Comité Central- a la hora de contar la noticia a sus colegas parecía transformarse en un experto cuentacuentos, capaz de entusiasmar con titulares que jamás publicaría el pesado diario



comunista, como "Gremio de baldosistas cuadrado con el paro"; "Los ferroviarios unidos como un riel" y "Apoyo de masas a los panificadores".

"La novela de Galvarino y Elena" es una perspectiva diferente de la historia de la prensa chilena y de su influencia en los movimientos sociales que durante este siglo cambiaron a este país.

La novela de un periodista [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La novela de un periodista [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa