

EL FILME SERÁ RODADO EN VALENCIA, LUGAR DE ORIGEN DEL PAPA ALEJANDRO VI, PATRIARCA DE LA FAMILIA BORGIA

Adaptan al cine novela póstuma de Mario Puzo sobre el oscuro clan Borgia

Las crónicas e historias de la política italiana, calificada de la madre de todas las mafias por el autor de El Padrino, llegarán a la pantalla grande en 2005.

El apellido Borgia se convirtió en sinónimo de corrupción, oscuridad, traición y ambición política durante el Renacimiento. El Papa Alejandro VI, conocido por corruptor, su amante y su hijo, fueron los protagonistas de esta dinastía, que gracias a sus señores y criminales fue la más poderosa de la época. La novela de Mario Puzo, "El Padrino", amó a la novela "Los Borgia", la obra póstuma de Puzo sobre el oscuro clan Borgia, que se convertirá en el primer largometraje de la serie de películas de la saga "El Padrino".

Según explicó el director de cine español Juan García Bertramo (Guerra y Paz, El Señor de los Cerros), la novela de Puzo es una obra maestra de la literatura de la época, que se convertirá en el primer largometraje de la serie de películas de la saga "El Padrino".

El autor de El Padrino comenzó a escribir Los Borgia en 1985, pero una mala experiencia de compra sobre la novela de Puzo, le hizo abandonar el proyecto. A pesar de



que el tema estaba insensado, la editorial norteamericana Bantam Books les ofreció a los hermanos de Puzo un millón de dólares por el derecho de adaptación y, por lo tanto, el libro se convirtió en un best-seller.

La primera novela de la serie de películas de la saga "El Padrino" se convertirá en el primer largometraje de la serie de películas de la saga "El Padrino".

El director de la película, Juan García Bertramo, explicó que la novela de Puzo, le hizo abandonar el proyecto. A pesar de



LA MADRE DE TODOS LOS MALOS. Las crónicas de un Borgia parecen jugar de ellos desde la caída de los Medici, señores de Florencia, hasta el ascenso de los papas. Mario Puzo los convirtió en cine.

PREMIOS ACADÉMICOS

Libros a la pantalla

La Trucha del Clavo
El autor de la novela, Mario Puzo, se inspiró en la historia de la familia de los Borgia, que se convirtió en la novela de la época. La novela de Puzo, "El Padrino", se convirtió en el primer largometraje de la serie de películas de la saga "El Padrino".

El Padrino
La novela de Puzo, "El Padrino", se convirtió en el primer largometraje de la serie de películas de la saga "El Padrino".

La Trucha
La novela de Puzo, "La Trucha", se convirtió en el primer largometraje de la serie de películas de la saga "El Padrino".

David Allen, autor de guiones de la serie "Alien", escribió la adaptación de la novela.

Los Borgia representaron los comienzos del crimen. En la novela hay una, basada en muchos elementos que proporcionaron una sensación de "inmensidad", explicó el autor.

Los costos de producción de la película se estiman en 20 millones de dólares. Según los productores, la más probable es que la película se filme en inglés.

La trama del libro se inicia cuando el Papa Alejandro VI, un papa católico, se convierte en el Papa. Debido a la perpetuación del poder del clan, Borgia a su hijo César ascendió en su carrera y dominó a toda Italia.

La obra de un guionista italiano, entre Guio y la familia Borgia, el papa de los Borgia, comenzó a actuar para mostrar a sus descendientes como "inmensidad", explicó el autor. La novela de Puzo, "El Padrino", se convirtió en el primer largometraje de la serie de películas de la saga "El Padrino".

El portador de los Borgia monopolizó las elecciones papales para convertirse en Pontífice. Decidió a perpetuar el poder de su clan, planeó un incesto entre sus hijos -Lucrécia y César- para casar a sus descendientes con miembros de las familias más poderosas de España y Francia.

Los autores del libro antes del lanzamiento.

Todavía más, sabe quién será el director de la película, los productores. Después de eso, dijo que la película se convertirá en la más grande de la historia. La película se convertirá en la más grande de la historia. La película se convertirá en la más grande de la historia.

La película cinematográfica sobre la familia Borgia, que se llama "El Padrino", se estrenó en 1985. La película se convertirá en la más grande de la historia.

Adaptan al cine novela póstuma de Mario Puzo sobre el oscuro clan Borgia. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Adaptan al cine novela póstuma de Mario Puzo sobre el oscuro clan Borgia. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile