

Del entusiasmo al oprobio

*Poli Délano cuenta
el drama de una
juventud herida*

□ Poli Délano tomó el título para esta novela tensa, nostálgica, desgarrada, de unos versos de Pablo Neruda: "La muerte del pueblo fue, como siempre ha sido:/ como si no muriera nadie, nada,/ como si fueran piedras las que caen/ sobre la tierra, o agua sobre el agua".

La historia de *Cómo si no amásemos nadie* (Ed. Planeta-Biblioteca del Sur, Santiago, 1987, 219 págs.) está narrada a través de cuatro de sus protagonistas, por medio de cuyas voces Délano escribe las cuatro partes en que se divide el libro y que van desde la época remota de los años 60 a la actual. "Aprendiéndolo todo" es obra de Carlitos Gutiérrez, y toma el invierno de 1960; "Patadas en el culo" es de

Del entusiasmo al oprobio [artículo] G. B.

Libros y documentos

AUTORÍA

G. B.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Del entusiasmo al oprobio [artículo] G. B. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)