

Arturo Uslar Pietri

Q

uien leyó esta firma al pie de un artículo sabe que el autor tenía mucho que decir, lo expresaba con valiente franqueza sin parar mientes en enemistades; la verdad, defendida a ultranza era su razón de ser por encima de los intereses creados y conve-

niencias partidarias. Sin ser pares, aparte de lo principal, cultura inconmensurable y amor por sus respectivas patrias, el estilo de vida de Uslar Pietri recuerda un poco a Azaña, caudillo español cuya existencia tuvo por enseña el bienestar social y defensa del derecho, en que la libertad, en especial la de expresión, es uno de los grandes baluartes de la democracia.

Dulce en el trato, terco en el juicio trascendente, algo cerrado frente a tideres y cabezas de serie de apariencia patriótica que a la hora de la confrontación resultan marionetas cuyo afán es trepar aunque haya que enajenar valores, que hacian creer eran intrasables. Tuve la satisfacción de conocerlo cuando era muy joven y solo valoraba la celebridad de los grandes, pero también pude, percibir, mientras lo entrevistaba, la sencillez de sus respuestas y las profundas lecciones que de ellas emanaban, producto de una sapiencia conciente, deliberadamente iterativa. ¿El mayor deber?. "Pues, idecir la verdad!"

Nacido en Caracas (1906), ha muerto lúcido, tal vez todavia pluma en ristre, quien compartió, sin menoscabo para sus gustos, deberes e inclinaciones, una responsabilidad cívica y la vocación del escritor y periodista. Aquello lo llevó, como a su compatriota Rómulo Gallegos, a primerísima figura, tanto en las letras, que les dieron merecida gloria, como en la lucha declarada al sistema político. Gallegos, desde la Presidencia de la República —que Uslar Pietri por poco no asumió— y cuya ambivalencia debería ser reconocida en estas horas de duelo por la partida de un gran talento; pero también de alegría al constatar: su larga vida llena de realizaciones es el mejor monumento al combatiente idealista, que fue Arturo Uslar Pietri.

Escritor y político, muerto a los 94 años; tam-

hién catedrático de economía política, diplomático, ministro de Estado en varias carteras, ser humano íntegro en grado ejemplar, colaborador cercano del Presidente Medina Angarita; columnista en los mayores diarios del mundo, doquiera florecía su pluma dejó lo mejor de su pensamiento. Tuvo tiempo y capacidad para legar obras imperecederas, nacidas de lo más hondo de una fértil inspiración, un espíritu pleno de vocaciones y las virtudes de un asceta.

Aparte de ganar con su novela "La visita en el tiempo", en 1990, el Premio Príncipe de Asturias y en 1991 el Premio Rómulo Gallegos, tenía y prosiguió obras muy importantes. Desde que en 1928 publicó sus cuentos "Barrabás y otros relatos", al que siguió "Red" (1936), llevaba en mente la novela precursora del género narrativo histórico de América Latina y cuya influencia es fácil encontrar en los ahora consagrados. "Las lanzas coloradas", invoca la campaña emancipadora en su país, después de 1810 donde, sin ser el protagonista, Bolivar está presente en alma y vida. Uslar cuida que el héroc no eclipse al pueblo, a las tropas, ni a campesinos, pues en ellos palpita la tonalidad épica del aguafuerte, tan bien lograda por el autor.

Cuando escribió "El camino al Dorado". (1948), buscó elementos de raigambre pasional progresiva; sacudió e hizo pensar en el marzo de la conquista española recreada con notable magia, manejo sutil del idioma y calidez de imágenes impresionistas, que rodean a los típicos personaies. En "Oficio de difuntos" (1976), logró hacer pensar, llevó en vilo "30 hombres y sus sombras" y permanece en su poesía de alto vuelo. Dejó una interesante reseña de la novela hispanoamericana. Y en medio de la multitud de títulos creativos se dio tiempo para escribir textos de política, de economia y finanzas. No se ha dado noticia de la recopilación de sus miles de artículos, tarea en que estuvo empeñado y merecería ser conservada y redivulgada.

Rodolfo Garcés Guzmán

Libros y documentos

AUTORÍA

Garcés Guzmán, Rodolfo, 1921-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Arturo Uslar Pietri [artículo] Rodolfo Garcés Guzmán.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile